

廣州交易會昨閉幕

成交五十三億美元

超去年春交會 貨源準備充足是首因

【本報記者王廣平二十九日電】第六十五屆中國出口商品交易會，在廣州開幕，出口成交額達五十三億美元，超過去年春交會五十二億零二萬美元的水平。

本屆交易會，是今年春季以來，在廣州舉行的最大規模的貿易活動。到會的十八個交易團，加強了對粵貿易，並與粵方達成多項貿易意向。

本屆交易會，是今年春季以來，在廣州舉行的最大規模的貿易活動。到會的十八個交易團，加強了對粵貿易，並與粵方達成多項貿易意向。

李澤厚談「國兩制」

建議兩岸展開探討

蘇聯兩岸有共識統一屬於必然

【本報記者王廣平二十九日電】由香港大學李澤厚教授主持的「國兩制」研討會，在廣州舉行。李澤厚教授在會上表示，國兩制是解決香港問題的唯一途徑，建議兩岸展開探討。

李澤厚教授指出，國兩制是解決香港問題的唯一途徑，建議兩岸展開探討。他認為，國兩制是解決香港問題的唯一途徑，建議兩岸展開探討。

雨暴降突海上

米電百近量雨

錄紀量雨降日百近創

【本報記者王廣平二十九日電】上海二十九日午後，突降暴雨，雨量達一百多毫米，創下近百年來日降雨量紀錄。

據氣象局統計，上海二十九日午後，突降暴雨，雨量達一百多毫米，創下近百年來日降雨量紀錄。據氣象局統計，上海二十九日午後，突降暴雨，雨量達一百多毫米，創下近百年來日降雨量紀錄。

重慶市書記

與學生生活形勢

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】重慶市書記與學生生活形勢座談會，在重慶舉行。座談會氣氛熱烈，掌聲不斷。

座談會由重慶市書記主持，與學生代表進行了廣泛交流。學生代表們就學校生活、學習情況等問題，向書記匯報了情況。

西安市書記

與學生生活形勢

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】西安市書記與學生生活形勢座談會，在西安舉行。座談會氣氛熱烈，掌聲不斷。

座談會由西安市書記主持，與學生代表進行了廣泛交流。學生代表們就學校生活、學習情況等問題，向書記匯報了情況。

日相展開辭職前出訪

穿梭訪東盟昨抵曼谷

【本報記者王廣平二十九日電】日本首相田中角榮，在展開辭職前，出訪東南亞，昨日抵達曼谷。

田中首相此次出訪，旨在加強日本與東南亞國家的友好關係。他在曼谷將與泰國總理班漢·吉拉功武迪金會談。

袁木等與學生對話

增加教育經費

對出格話一概不答

【本報記者王廣平二十九日電】袁木等與學生對話，增加教育經費，對出格話一概不答。

袁木等表示，政府將增加教育經費，以支持教育事業的發展。他們強調，政府將致力於提高教育質量，為學生提供更好的學習環境。

胡耀邦下台問題

對出格話一概不答

【本報記者王廣平二十九日電】胡耀邦下台問題，對出格話一概不答。

胡耀邦表示，他將繼續為國家和人民服務。他強調，他將遵守黨紀，並為國家的發展貢獻力量。

要讓同學背後的

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】要讓同學背後的，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在加強同學之間的交流與合作。同學們在活動中積極參與，展現了良好的團隊精神。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

生活充滿了無窮

氣氛熱烈 掌聲不斷

【本報記者王廣平二十九日電】生活充滿了無窮，氣氛熱烈，掌聲不斷。

該活動旨在激發同學們的學習興趣。同學們在活動中展現了豐富的才藝，贏得了觀眾的熱烈掌聲。

女青發表店盜調查報告顯示

青少年有店盜經驗 九成發生於16歲前

一或訪者更表示七歲即犯事

【本報訊】本港青少年中心最近發表的一份調查報告顯示，青少年有店盜經驗者，九成發生於十六歲前，一或訪者更表示七歲即犯事。

上述調查報告，是根據青少年中心在過去兩年內，對一百五十名青少年進行的調查而得。報告指出，青少年有店盜經驗者，佔百分之九十五。其中，有百分之九十五的青少年，是在十六歲前，第一次犯下店盜罪行的。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的年齡，平均為十歲。其中，有百分之十的青少年，是在七歲前，第一次犯下店盜罪行的。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的原因，主要是因為好奇心和貪念。其中，有百分之六十的青少年，是因為好奇而犯下店盜罪行的；有百分之四十的青少年，是因為貪念而犯下店盜罪行的。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的地點，主要是便利店、超級市場和雜貨店。其中，有百分之六十的青少年，是在便利店犯下店盜罪行的；有百分之二十的青少年，是在超級市場犯下店盜罪行的；有百分之二十的青少年，是在雜貨店犯下店盜罪行的。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的次數，平均為三次。其中，有百分之五十的青少年，是第一次犯下店盜罪行的；有百分之三十的青少年，是第二次犯下店盜罪行的；有百分之二十的青少年，是第三次犯下店盜罪行的；有百分之十的青少年，是第四次或第四次以上犯下店盜罪行的。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的後果，主要是被警方拘捕和罰款。其中，有百分之六十的青少年，是被警方拘捕的；有百分之四十的青少年，是被罰款的。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的後果，對他們的心理和行為，都有長遠的影響。其中，有百分之六十的青少年，在犯下店盜罪行後，感到後悔和自責；有百分之四十的青少年，在犯下店盜罪行後，感到自豪和得意。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的後果，對他們的學習和社交，都有長遠的影響。其中，有百分之六十的青少年，在犯下店盜罪行後，學習成績下降；有百分之四十的青少年，在犯下店盜罪行後，社交圈子縮小。

報告又指出，青少年犯下店盜罪行的後果，對他們的未來，都有長遠的影響。其中，有百分之六十的青少年，在犯下店盜罪行後，未來發展受阻；有百分之四十的青少年，在犯下店盜罪行後，未來發展順利。

李鵬飛函署理布政司

促英港強硬遣返船民

英國應與港府分擔處理船民費用

【本報訊】立法局議員李鵬飛昨日致函署理布政司，促英港強硬遣返船民，並要求英港分擔處理船民費用。

李鵬飛在信中指出，英國政府對船民問題，一直採取強硬態度，要求船民在抵達香港後，立即遣返原籍。他認為，這種做法是不公平的，因為船民在抵達香港前，已經在香港停留了數月，並在香港生活了數月。他認為，英國政府應該與香港政府分擔處理船民的費用，而不是只要求香港政府承擔全部費用。

李鵬飛又指出，英國政府應該與香港政府合作，共同處理船民問題。他認為，英國政府應該提供資金和技術支持，幫助香港政府處理船民問題。他認為，英國政府應該與香港政府共同制定處理船民的政策，而不是只由香港政府制定政策。

李鵬飛又指出，英國政府應該與香港政府共同承擔處理船民的責任。他認為，英國政府應該與香港政府共同承擔遣返船民的費用，而不是只由香港政府承擔全部費用。他認為，英國政府應該與香港政府共同承擔船民在香港期間的生活費用，而不是只由香港政府承擔全部費用。

營地虎搜再昨方警

女男名六十六捕拘

武器製自等鐵錐刀利批一出搜

【本報訊】警方昨日在一個名為「營地虎」的非法聚賭場所，拘捕了六十六名男女，並搜出大批自製武器，包括鐵錐、利刀等。

警方在行動中，共拘捕了六十六名男女，其中有三十六名男性和三十名女性。警方在現場搜出了大批自製武器，包括鐵錐、利刀、鐵棍等。警方還搜出了大批現金和賭具。

警方在行動中，還拘捕了多名涉嫌經營賭場的職員。警方在現場搜出了大批現金和賭具。警方還搜出了大批自製武器，包括鐵錐、利刀、鐵棍等。

警方在行動中，還拘捕了多名涉嫌經營賭場的職員。警方在現場搜出了大批現金和賭具。警方還搜出了大批自製武器，包括鐵錐、利刀、鐵棍等。



香港支路失事後，獲救的貨車司機，與家人團聚。

港府撥款三千餘萬

資助外展社會工作

黃錢其濂昨在儀式作此表示

【本報訊】社會福利署署長黃錢其濂昨日在一個儀式上表示，港府將撥款三千餘萬元，資助外展社會工作。

黃錢其濂在儀式上表示，港府將撥款三千餘萬元，資助外展社會工作。他認為，外展社會工作是社會福利服務的重要組成部分，可以幫助有需要的人士，解決他們的困難。他認為，外展社會工作可以幫助有需要的人士，獲得他們需要的服務。

黃錢其濂又指出，港府將撥款三千餘萬元，資助外展社會工作。他認為，外展社會工作是社會福利服務的重要組成部分，可以幫助有需要的人士，解決他們的困難。他認為，外展社會工作可以幫助有需要的人士，獲得他們需要的服務。

灣仔劇團獲酒商贊助

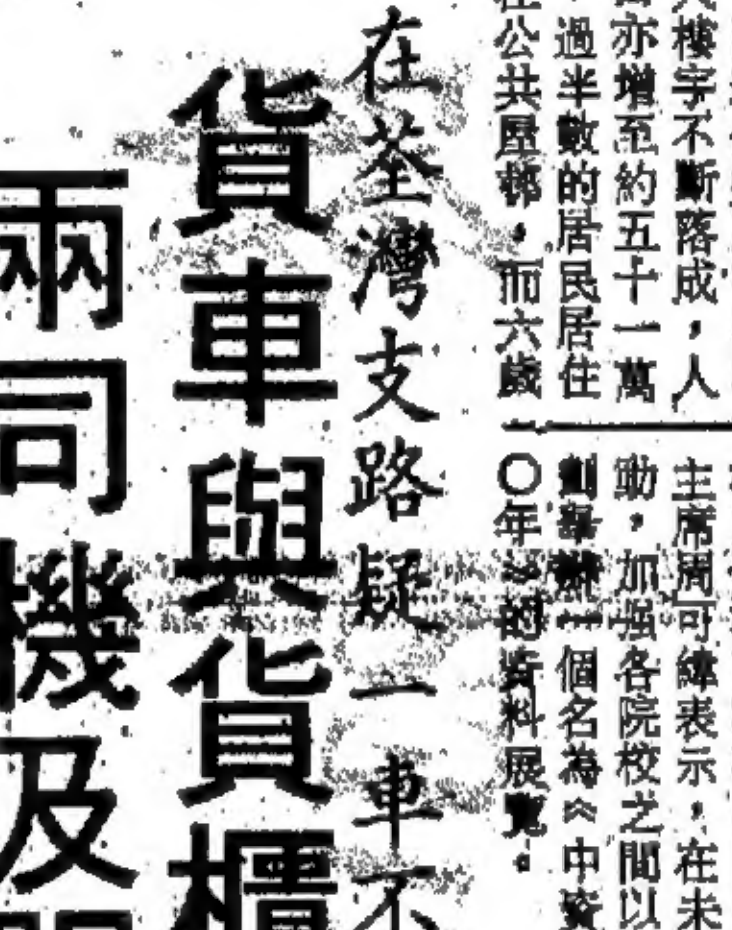
易名嘉士伯灣仔劇團

何偉龍林錦祥昨會記者詳談

【本報訊】灣仔劇團昨日獲酒商贊助，易名為「嘉士伯灣仔劇團」。劇團負責人何偉龍和林錦祥昨日會記者詳談。

何偉龍和林錦祥在會談中表示，他們很高興能夠獲得酒商的贊助。他們認為，酒商的贊助可以幫助劇團，更好地開展工作。他們認為，酒商的贊助可以幫助劇團，更好地服務社區。

何偉龍和林錦祥又指出，他們很高興能夠獲得酒商的贊助。他們認為，酒商的贊助可以幫助劇團，更好地開展工作。他們認為，酒商的贊助可以幫助劇團，更好地服務社區。



在港支路失事後，獲救的貨車司機，與家人團聚。

貨車與貨櫃車互撼

兩司機及跟車受傷

小童在灣仔橫過馬路遭貨車撞傷

【本報訊】昨日下午，在灣仔區發生一起貨車與貨櫃車互撼的意外，兩名司機及跟車受傷。此外，一名小童在灣仔橫過馬路時，被一輛貨車撞傷。

警方表示，意外發生在昨日下午三時左右。當時，一輛貨車與一輛貨櫃車在灣仔區發生互撼。貨車司機受傷，貨櫃車司機也受傷。貨車司機受傷，貨櫃車司機也受傷。

警方又表示，意外發生在昨日下午三時左右。當時，一輛貨車與一輛貨櫃車在灣仔區發生互撼。貨車司機受傷，貨櫃車司機也受傷。貨車司機受傷，貨櫃車司機也受傷。

七工會促保障勞工

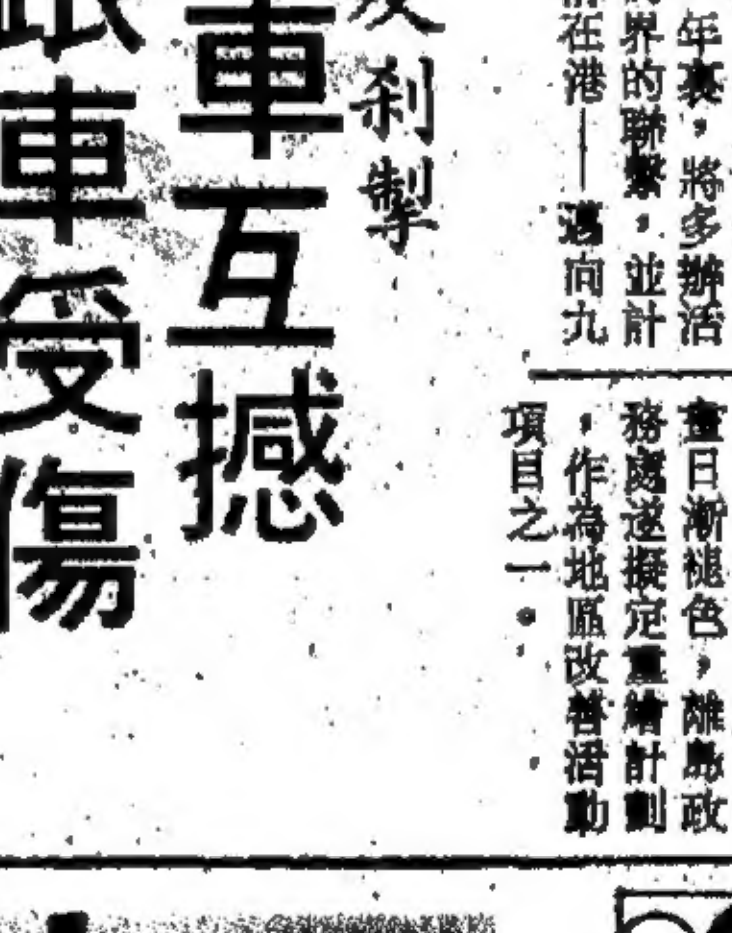
增加有薪假期保障勞工

昨派代表赴兩局請願

【本報訊】七個工會昨日派代表赴勞工局和勞工處，要求增加有薪假期，保障勞工權益。

七個工會分別是：香港工會聯合會、香港勞工聯合會、香港勞工聯盟、香港勞工陣線、香港勞工團體、香港勞工團體和香港勞工團體。這七個工會的代表，昨日分別向勞工局和勞工處遞交了請願書。

代表們在請願書中指出，他們要求增加有薪假期，保障勞工權益。他們認為，增加有薪假期可以幫助勞工，更好地休息和恢復體力。他們認為，增加有薪假期可以幫助勞工，更好地工作。



三藩市市長艾格頓昨日致函，向香港勞工界致以慰問。

女服及滌縫業工會

提出調整工資方案

資方多數接納 明起實行

【本報訊】女服及滌縫業工會昨日提出調整工資方案，資方多數接納，明起實行。

女服及滌縫業工會表示，他們提出的調整工資方案，已經得到了資方的多數接納。他們認為，資方接納調整工資方案，可以幫助工會，更好地保障勞工權益。他們認為，資方接納調整工資方案，可以幫助工會，更好地工作。

女服及滌縫業工會又指出，他們提出的調整工資方案，已經得到了資方的多數接納。他們認為，資方接納調整工資方案，可以幫助工會，更好地保障勞工權益。他們認為，資方接納調整工資方案，可以幫助工會，更好地工作。

工聯前常務理事

劉謙廿七日病逝

劉謙廿七日病逝

【本報訊】香港工會聯合會前常務理事劉謙，於昨日（廿七日）病逝。

劉謙生前熱心工會事務，曾多次擔任工會職務。他是一個勤奮、誠實的人，深受工會成員的尊敬。他的去世，是工會的一個重大損失。

工會聯合會表示，他們將為劉謙舉行追悼會，以表達對他的哀思。工會聯合會還表示，他們將繼續為勞工權益而奮鬥。



三藩市市長艾格頓昨日致函，向香港勞工界致以慰問。

關注小巴的士聯席會議

昨提十項改善交通建議

包括建議的士牌三加減輕型貨車

【本報訊】關注小巴的士聯席會議昨日提出十項改善交通建議，包括建議的士牌三加減輕型貨車。

聯席會議表示，他們提出的十項建議，旨在改善香港的公共交通系統。他們認為，這些建議可以幫助改善香港的公共交通系統，提高公共交通的效率和質量。

聯席會議又指出，他們提出的十項建議，旨在改善香港的公共交通系統。他們認為，這些建議可以幫助改善香港的公共交通系統，提高公共交通的效率和質量。

三藩市商業代表團

星期三將抵港訪問

星期三將抵港訪問

【本報訊】由三藩市市長艾格頓率領的商業代表團，將於星期三抵達香港訪問。

代表團成員包括三藩市市長艾格頓、三藩市副市長、三藩市議會成員、三藩市商界代表、三藩市勞工代表、三藩市社區代表、三藩市文化代表、三藩市體育代表、三藩市藝術代表、三藩市科學代表、三藩市技術代表、三藩市環境代表、三藩市交通代表、三藩市衛生代表、三藩市教育代表、三藩市社會服務代表、三藩市其他代表等。

代表團在香港訪問期間，將與香港政府官員、香港商界代表、香港勞工代表、香港社區代表、香港文化代表、香港體育代表、香港藝術代表、香港科學代表、香港技術代表、香港環境代表、香港交通代表、香港衛生代表、香港教育代表、香港社會服務代表、香港其他代表等進行交流。



三藩市市長艾格頓昨日致函，向香港勞工界致以慰問。

倉位出租

香港灣仔區標準獨立乾貨倉

代客貯貨，碼頭提貨及出入倉服務，長短期不拘，租金相宜，電話：5-689310

【本報訊】香港灣仔區標準獨立乾貨倉，代客貯貨，碼頭提貨及出入倉服務，長短期不拘，租金相宜，電話：5-689310。

倉位位於灣仔區，交通便利，設施齊全。倉位適合存放各種乾貨，如糧食、油料、糖、鹽、茶葉、香料等。倉位還提供代客貯貨、碼頭提貨及出入倉服務。

倉位租金相宜，長短期不拘。歡迎垂詢，電話：5-689310。

高尚旅舍

包三餐

包三餐

【本報訊】高尚旅舍，包三餐，環境優雅，服務周到。

旅舍位於灣仔區，交通便利，設施齊全。旅舍提供多種房間選擇，包括單人房、雙人房、套房等。旅舍還提供包三餐服務。

旅舍環境優雅，服務周到。歡迎垂詢，電話：5-689310。

商品介紹 分類廣告

• 商品介紹廣告，高21x21
• 分類廣告，大字四個，小字36個，每天\$12元
• 專線電話：5-8343063
• FAX：5-8381829

金輪賓館

大酒樓附設，冷氣浴室，電話：5-8343063

新明賓館

全新裝修，豪華套房，電話：5-8343063

新興旅社

環境優雅，服務周到，電話：5-8343063

佳利地產 精選 深圳樓

① 湖心 大中小 有電 送全傢俬 電話：5-8343063
② 湖心 大中小 有電 送全傢俬 電話：5-8343063
③ 湖心 大中小 有電 送全傢俬 電話：5-8343063

電請告廣刊惠

八一二六三七

名家氣功

氣功大師，專治百病，電話：5-8343063

招生

氣功大師，專治百病，電話：5-8343063

電化 現貨3

恒進工程 5-806

惠利廣告

惠利廣告，電話：5-8343063

七三六二八

七三六二八，電話：5-8343063

底部開隆 內有乾坤

石油氣罐暗藏冒牌表
督察假扮顧客拘九人

警方頻接遊客投訴始採取行動

【本報訊】尖沙咀警署，九日在馬倫路一帶，在一個石油氣空罐隔格內，近一百四十隻黑膠鞋，價值五萬元，九名男子涉嫌有關被拘捕。

尖沙咀警察助理指揮官（行政）李金馬倫倫說，昨日下午晚間，警方在附近頻頻接獲投訴電話，指有法仔在士金馬倫倫路與加巴打道交界者會講話被捉，史密戴在碼頭上表示，表，在此外，亦有不少市民投訴，指有傷人的人士阻路。警方經過調查後，昨日派出兩名外籍督察假扮投訴，在下班時，果

上上地拘獲。

王鴻燭指出，初一至五百元不等，倘

捕獲九名男子，

一公約，諸主

際旁工局備

聯勤局備

審議會，副

委員說，基

表，警方將會由海

警方落案檢控有關罪

年，於十七歲至二十

九歲，預料刑後至二十

萬。至於該批被拘

牌表來自台灣，

外籍督察男子上

然有數名男子上

外籍督察男子上

牌表，並且出示相

其外他東南亞地

或不少男鞋，

關方面作進一步調查

訪港草委昨晤勞工界

[illegible]

王賡武在五十四運動紀念學術講座稱
命使人國中是主民與學科
標目達以育教展發力大須
 五十四運動理想今天已得到很大進展

的配合，以及左長期的努力，才可觀察其效力。

他又認為，知識份子不應盲從西方思潮，而全面反對傳統文化，因為一旦切斷傳統文化的聯繫，則很容易失去方向，視綱亦會日益淺陋。

陳序經解說，西方思潮自文藝復興運動和啟蒙運動時代萌芽發展，迄今已有數百餘年史，但現在仍出沒社會運動而引起出現後現代主義。不過他認為民主思想現時仍未能成為中國主根，況且很多人只認識民主制度的表面，而忽視其中的艱難，即以個人為在單位和絕對尊重每一個人的意見。

台灣大學歷史系教授張炎憲強調，民主與科學是今不開的，而科學是推動民主的工具，可惜，近年來台灣只集中發展科技，而忽視民主的發展，對五四運動更是偏頗處理，使人民長期以來，並不了解也不關心五四運動，今年更沒有任何團體發起紀念活動。

該講座昨日下午，在浸會學院大禮堂舉行，參加單位包括：香港教育專業人員協會、香港大學歷史系、中文大學歷史系、浸會學院、生會國史學會、樹仁學院、生會國史學會。

一九九〇年代一月刊及二月刊、半月刊。

王賡武謝志偉談學運

認為中國當局應恰當處理
呼籲北京學生好好與政府

【本報訊】香港大學校長王庚武及浸大書院院長鄭志偉昨日出席公開場合時，分別就內地學生問題發表意見。鄭志偉認為，經濟緊張是解決一切社會問題的唯一途徑，是短視的做法。

不過，王庚武說：「雖然內地政府目前治上不滿，但日來，內部的學生組織的政府，有代表提出。」

學生組織的政府，有代表提出。

利用機會統一各——而且是國家的福氣。——如一打倒官倒

【本報香港廿二日九日電】台灣青年摩托車探險團一行四十人昨經港赴深圳，將開始為期一個月深圳至北京之行。

該團行程結束後，將把這些庫間的合作範圍有必要擴大加強。澳門日前

北角各界與內地草委

昨曰座談基本法草案

物實可行
進會政權及立法會局員是委員陳
出席甄委會的北為東分區委員會委員陳
靜山、魏曉、參訂基本法第四第七十八條第
六項，原文為「在高等特別行政區內或區
外被列犯有刑案事項，到處散發一個月以上
，並經立法會出席甄選的議員三分之二通過

須確保維持中立原則

當中，下級公務員晉升到政府架構中的高層職位時，必須在參加政治團體或擔任高職的公務員兩者中選擇其一。

開信廷認為公務員的身份擁護一種特定的政治政策，就是忠實地執行法律。如果公務員的某種政治活動影響他不能忠實地執行法律，他就不應從事那種活動。他認為公務員的政治活動只有在有可能影響他忠實執行法律時，才應受到限制。

以世用解釋他們。

他認為，如果公務員也要去參與政治活動中，他們在保障參與政治公平，對沒有保障來參與政治公平的時候，他們執行法律的時候不會亂定，現在很難亂定，比較多那些政治團體活動，比較多那些政治團體活動，比較多那些政治團體活動。

若能使過可
勳亂，就

他認為，中國當
民主的步伐，
正面臨一場考驗，
大步。

利一等，跟中國政
的取向並無矛盾。
言之，政府和學生
，和學生
實北京領
靜克制。

葉選平獲頒榮譽勳章

【本報訊】澳門
澳督兼東亞大
，均有積
進行的太

有朋友方面
持。 葉選
望能廣賞
所取得的
澳門的廣
表及政協
聽取大家
人意見。
也認為海
大四月， 澳門已前

互相制衡。

代表向起草委員提
解除其職
處理這問

內地草委

條加上「香港漁民的犯罪只限於此區」，
政區的保護，享有
利。

來到馬寶道陳維周
為街坊福利事務促
意即可提

本法草案

只須經全
、立法會

該議員不
分區委員會委員陳
程序問題

別行行政區區內或區
處監禁一個月以上
的議員三分之二通過
員均表示

高方式 郭元漢提折衷辦法

維持中立原則 加政治活動

【本報訊】公務員中立原則係指公務員不應加入政治競爭之中，從而與政府發生層層上達入政治活動之問題。而這個原則與公務員本身所擔任的職責是相得益彰的，公務員不用害怕政治改革或政治變動而喪失其職業，才可能令他們安心工作，保持中立，正因為公務員能保持中立立場，由政治競爭而產生的政府，才不用害怕在上任政府遺留下來的公務員扯後腿，所謂「以不問解嫌他」。

他認為，如果公務員也要投身一種與政治競爭有關的活動中，他們在終身聘用的制度保障下參與政治競爭，對沒有這種保障的政治候選人說是不公平的，同時，亦很難確保他們在執行政策的時候不會徇私。

他又認為，現在很難界定公務員將來可以參與那些政治團體或活動，那些不可以，更何況完全的政治團體是政治黨派，一旦，吏部人員與公務員發生利益衝突，

某家榮認為香港為數十萬多的公務員也是港人，也是公民，不應排斥所有公務員參政的基本權利，這是大原則。至於公務員在參政時有甚麼程度限制，他亦不會反對，但他認為這只是細則而已。

郭元漢認為若果討論公務員將來是否可以參加政治活動的問題，必須首先了解香港市民對政治活動的期望。據他了解，一般市民心目中，下級公務員應忠實地執行政策（包括自己不同意的政策），對於高級公務員，一般市民都期望他們制定政策時，是從整個社會的利益出發，而非僅就某一部分的勢力，公務員參與任何活動若不違背上述的期望，都應該被容許。

他建議公務員的折衷辦法，是公務員在職務時，容許他們參與競選，若競選成功，就必須辭去其原來公職或提前退休，這樣可以避免公務員在同一時間有兩個不同身份所產生的衝突，若競選失敗，應容許他們重新擔任公職，雖然造成缺額，引起一些尷尬情況出現，但這些都是次要，而且還可以增加政府的透明度。

由於現時沒有任何社會團體願意承認是政治團體，郭元漢認為根本無可制禁制公務員參與政治團體。

[illegible]

**香港博士學位
文禮治主持儀式**

雄心計劃一做所需的事，應有助於澳門的穩定發展，對有關問題或發展處理。此外，葉漢平也聽取了他們反映向澳人對外交、水電、通脹、盲流等有關問題的意見。

葉漢平引述鄧小平的話說，教育問題是熱點，教育工作須通過合作。

昨日也與省人大代表的會談，

在接愛大學東亞大學

國和葡萄牙大力交文

心計劃一

做所需的

應有助於澳門

的穩定發

展對有關

問題或發

展處理。

此外，葉

漢平也聽

取了他們

反映向澳

人對外交

、水電、

通脹、盲

流等有關

問題的意

見。

葉漢平

引述鄧小

平的話說

，教育問

題是熱點

，教育工

作須通過

合作。

，他認為，不應由立法會成員主觀的評價而決定。亦有出席者提到，基本法的修改，香港區代表的三分之二多數及行政長官同議案，無異近三分之二多數認同。

該研討會發表中英聯合聲明，導致香港有驚人成就的制度將獲得保留。

該研討會由李克遜州立大學的大學中心主辦。該大學中心包括州內的主要學府。

屆時發現，距離香港主權交接中國還有八個月，但執行聯合明的工作已有了良好進展，實施明的工作亦已展開，其中最重要的一九九七年後香港可就有關的範圍制定條約和參加國際組織。他而在港人士說：「這對於香港作為一個主要貿易地區有極其的重要性，同時對各位作為與香港

二個國際組織的成員」
此之外，不會有根本其他的改變，這對香

**某大製衣出口公司急需
大量中國配額634類
，有意出讓者，請電：
5-8152083 內線23
霍小姐洽**


ATTA
桑拿浴池
按摩

香港中環皇后大道中30號國新行1108室
 電話：5-255152（5線）
 傳真：(852) 5-8684964

 <p>ATTA</p> <p>專業工程</p> <p>電熱水爐 水泵 熱交換器 濾器 排水槽蓋</p> <p>水底燈</p> <p>香港中環皇后大道中30號舖樓上1108室 電話: 5-255152 (5線) 傳真: (852) 6-8684964</p>	 <p>ATTA</p> <p>專業工程</p> <p>泳池 噴泉 健身器材</p> <p>香港中環皇后大道中30號舖樓上1108室 電話: 5-255152 (5線) 傳真: (852) 6-8684964</p>
--	--

惠州市歡迎來料加工

新型廠房，樓高八層，高級裝修，人貨電梯，環境優美，座北向南，水電充足，交通方便，可為廠商提供近三萬平方米面積廠房，內設寫字樓、飯堂、宿舍，並提供充足勞工，是投資辦廠的理想場所，歡迎來料加工，該廠座落惠州市車站和西湖風景區，且可代辦來料加工手續，有意請電5-540615，陳或鄧先生洽。

歐偉賢強調盼藉此保障股東利益
遷冊地條例須列明俾股東表決時作抉擇

【本報駐港鄭炳輝報道】證監專員歐偉賢對本報記者證實，證監處已於上週與聯合交易所舉行會議，就上市公司董事選舉一事所擬定的守則進行研究，並原則上通過有關守則。預料該守則將於短期內會正式公布各項內容。

右關上市公司董事選舉外的動向，已經引起了市場的密切關注。迄今為止，有多達一千間的公司宣佈遷冊，佔本港上市公司數目約百分之十，而市值亦佔百分之十之一。

原價不會比香港
的為少。該所已
在上市公司還册
費上，對股東提供的
保障較本港為低，故
中有需要到上市備文
中加新內容，以
填塞漏洞。
此外，股東亦需
須要。故此還册行動
要在股東特別大
表決，而海外註冊
而需要公佈的資料
亦要跟隨香港的樣

美經濟通脹壓力減緩引起拋金風
倘美元再升金價可能再破關而下

【本報訊】九二金價昨日上跌，創下自去年以來最低點。收市報價每兩三千五百零六元，比對上星期期的收市價，下跌六十五元。鈞金牌價昨日改低為三千元，每兩新貨為三千八百三十元。

聯交所上市科益監稱信表示，希望有兩守則維持兩至三個星期內執行，否則金價會大前提主要受當公司週期裡，真愛

正。一位金商表示，金價在上周初已見下調整之勢，只是由於不到昨日在下跌幅時，市場買家竟突然回家，反映黃金買賣者持百分之零點五，令不少黃金，除已吸納得再此水平。

引起這次金價大跌的原因，相信主要是周美國公佈三月份製造業指標低於預期之數點半，令我們覺得美經濟前景不佳。

其車較，司西所對分為。其在雖將其收進，有以

此項政策，殆不會影響該公司繼續以近形式生存下去，故此該公司在較早以前更要求該集團提出另一套新資料計劃，以重新恢復其上市地位。按照新資料計劃，但該集團本需要於本月便呈交注資計劃，但該集團已要求將該日期再延遲至一個月之後。

消息指出，照計劃將其名下之酒店資產注入其內，包括海外及本地酒店權益。

虎豹兄弟	每股收七仙
香港興業	每股收二角
港視	美國國股份
和黃	末期息六仙
廣生行	末期息三角
新世界發展	末期息三十五元
新世界酒店	中期息二角一仙
太古A股	末期息一角五仙
太古B股	末期息七角三仙
	末期息一角〇點六仙

將先諮詢各有關專業人

港幣研討會時表示，港幣正在研究發行短期債券，償還期初訂為九十一日或十三個星期。

上	下
湖東 9515	


[illegible]

古正酒

● ● ● ● ●

廣

特選



特價批發 50

三蛇細汁
祛風除痰養血。
川貝末（搗方）
細汁裏上等川貝
精煉而成。
咳嗽、痰多。

末期息八仙	五月四日
末期息六仙	五月十七日至

紅股十送一	五月二十五日至六月七日	大生地產
末期息三角二仙		
末期息三角四仙，第二	六月十六日至二十九日	萬利航業
次紅利股息九角，四送一聯亞來團股份		
中期息普通股一角，優先股	五月五日至十二日	
一角，股權一供一，每股供二元六角		
中期息一仙	五月八日至十二日	樂聲電子
末期息一角四仙	五月八日至二十二日	太平錫和
末期息一角四仙	五月十五日至二十五日	富利國際
特別現金紅利一角五仙		王氏工業
末期息二仙	六月十六日至二十九日	利民實業
每季發派一股份 FIRST PACIFIC	寧後公佈	
BANCHARES		

[illegible]



Chinese Baifushu

每瓶特價 \$120元

玉林牌產品、價值

雙通

為你通解因憂！





中草川集

功效獨特

廣州中藥一廠出品
羊城貿易公司經

**古方
正藥**

潤腸通便 清熱導滯 消除口臭

- 習慣性便秘
- 老人便秘
- 大便乾結

麻仁丸





廣濟公司 總發行

廣興隆貿易公司 經銷

電話: 3-644819

國貨介紹專欄

惠刊廣告請電

新豐廣告有限公司

五—七四六三一—四

特效 中草藥皂

專對付暗瘡、頑癬及皮膚病患

天氣乾燥用普通
速轉用中草藥皂
本品具有消毒、
皮膚嬌安、
用巨垢啲

髮靈
ANACEA
髮製品
廠部：廣州美科達沙二神美
總文號：吉南森平（86）430136

香皂皮膚容易痕癢請
殺菌、止癢的效能。



特價每打九拾元

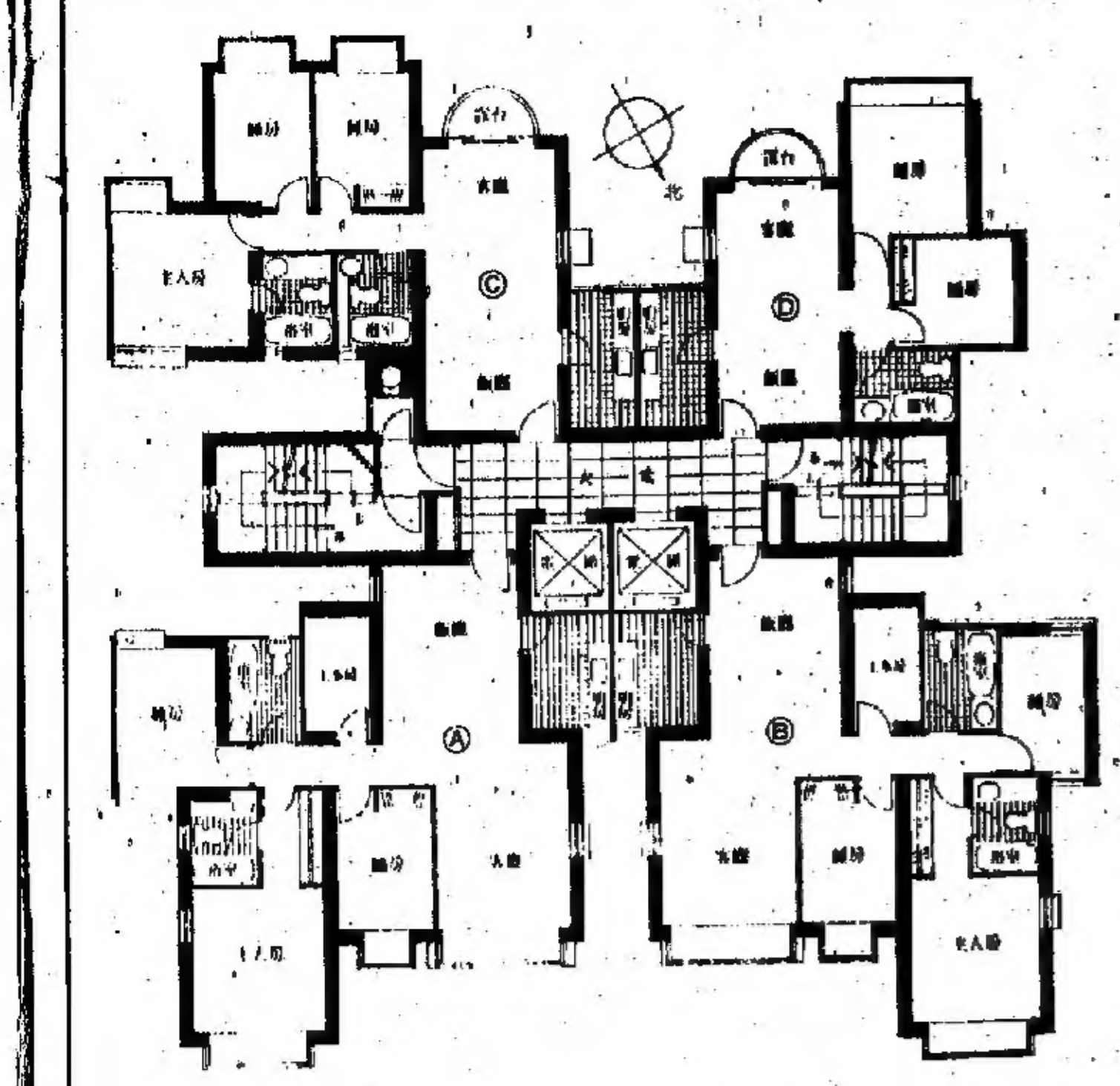
經銷處：香港豐泰有限公司

電話：3-77126
3-77127

[illegible]

進度標準

香港特別行政區，到明年四月一日，將進入一個新的階段。在過去兩年，香港特別行政區，在行政、立法、司法、警察、消防、衛生、教育、社會福利、房屋、交通、文化、康樂、體育、旅遊、對外關係等各個方面，都取得了長足的進步。在過去兩年，香港特別行政區，在行政、立法、司法、警察、消防、衛生、教育、社會福利、房屋、交通、文化、康樂、體育、旅遊、對外關係等各個方面，都取得了長足的進步。




圖為永德山莊第一座單位平面圖。

手搶位單小莊山德承

千禧年德山莊，位於半山，環境優美，交通便利。該莊位單小，適合自住或投資。該莊位單小，適合自住或投資。

世界股市一周



	一	二	三	四	五	累積升降
紐約	2408 - 7	2387 - 16	2389 + 2	2419 + 30	2419 ± 0	+ 10
倫敦	1702 + 1	1709 + 7	1731 + 23	1746 + 15	1750 + 5	+ 49
東京	3206 - 224	33245 + 438	33435 + 190	33501 + 66	33713 + 213	+ 683
香港	3096 - 13	3119 + 23	3119 ± 0	3077 - 41	3116 + 39	+ 7
台北	8172 + 104	8102 - 70	7927 - 175	8016 + 88	7936 - 80	- 132
新加坡	1247 + 3	1246 - 1	1250 + 4	1253 + 3	1259 + 6	+ 15
悉尼	1476 + 23	休市	1473 - 4	1480 + 7	1500 + 20	+ 49
惠靈頓	1965 + 90	休市	1957 - 8	1957 ± 0	1871 + 14	+ 96

喊出警告：勿忘珍珠港事變

夏威夷反對日人搶購地產

去年夏季以來，夏威夷對日本關係大變。去年夏季以來，夏威夷對日本關係大變。

金市動盪

金市動盪，金價波動。金市動盪，金價波動。

經濟周刊

經濟周刊，報導經濟動態。經濟周刊，報導經濟動態。

貿易融通發展前景佳

貿易融通發展前景佳，貿易融通發展前景佳。

貨幣經紀收益減有因

貨幣經紀收益減有因，貨幣經紀收益減有因。

日圓馬克上升動力

日圓馬克上升動力，日圓馬克上升動力。

海外酒店的大買家

海外酒店的大買家，海外酒店的大買家。

商人銀行

商人銀行，商人銀行。

原油價高位回落

原油價高位回落，原油價高位回落。

結束減價

結束減價，結束減價。

港製手表價廉物美

港製手表價廉物美，港製手表價廉物美。

火車又出事

火車又出事，火車又出事。

大廈症候

大廈症候，大廈症候。

落與升

落與升，落與升。

今日明日出入口船隻

今日明日出入口船隻，今日明日出入口船隻。

今日明日出入口船隻

船名	往來	日期	時間
AKA BAHAM	往來	今日	上午
AKA BAHAM	往來	明日	下午
AKA BAHAM	往來	今日	上午
AKA BAHAM	往來	明日	下午

今日明日出入口船隻

船名	往來	日期	時間
AKA BAHAM	往來	今日	上午
AKA BAHAM	往來	明日	下午
AKA BAHAM	往來	今日	上午
AKA BAHAM	往來	明日	下午

進度標準

唐約翰

香港特別行政區，到明年四月一日，將由英國移交給中國。在移交前，香港將維持現狀，但必須符合中國法律。這意味著，香港在移交前，必須達到一定的進度標準。否則，移交將會延誤。

談談基本法

李卓人

基本法（草案）第二稿，經過了廣泛的諮詢和修改，現在已經基本成熟。這標誌著基本法的制定工作取得了重大進展。基本法的制定，是香港回歸前最重要的一件大事，它將決定香港的未來。

繼續搞好諮詢

李卓人

基本法的制定，是一個複雜的過程，需要廣泛的諮詢和參與。我們應該繼續聽取各界的意見，不斷完善基本法的草案。只有這樣，才能確保基本法符合香港的实际，得到香港人民的認可。

地產界

陳子明

地產界在過去一段時間裡，經歷了巨大的變化和挑戰。隨著基本法的制定和香港回歸的臨近，地產界的運作方式和市場環境都發生了深刻的變化。地產界應該適應新的形勢，不斷提高專業水平，為客戶提供更好的服務。

大小通吃

祥官

在一個小鎮上，有兩家小食店。一家是開在大街上的，生意興隆；另一家是開在小巷裡的，生意清淡。這兩家店的主人，都是當地人。他們的故事，反映了小鎮生活的點滴。

情世看珠淚滴一

笑一

在一個下雨的夜晚，一個女人獨自走在街上。她的眼裡充滿了淚水，心裡充滿了痛苦。她想起了她的丈夫，想起了他們在一起的點點滴滴。她不知道，她的丈夫現在在哪裡，也不知道他是否還愛著她。

火車又出事

九龍鐵路公司，昨天下午，在九龍半島，發生了一宗火車相撞事故。事故導致多人受傷，火車嚴重損壞。九龍鐵路公司表示，他們正在調查事故原因，並將採取措施防止類似事故再次發生。

大事見人心

北京學生遊行，昨天，在天安門廣場，發生了一宗學生遊行事件。遊行學生要求政府釋放政治犯，並實行民主改革。政府表示，他們正在處理遊行事件，並將採取措施維護社會穩定。

大廈症候

文：沙千浪

大廈症候，是一種常見的心理疾病。它通常發生在那些長期生活在高層大廈的人身上。患者會感到焦慮、恐懼，甚至會出現幻覺。專家認為，這可能是由於高層大廈的環境對人的心理產生了負面影響。

小說林

美好的家園

這是一個關於一個家庭的故事。故事發生在一個偏僻的小山村裡。主人公是一個年輕的男孩，他渴望離開家園，去外面世界看看。但當他真正離開家園後，卻發現家園才是他最心愛的地方。

過氣影后

海幸

這是一個關於一個過氣影后的故事。影后曾經紅極一時，但現在卻被時代所淘汰。她感到迷茫和絕望，不知道自己的未來在哪裡。但當她遇到了一個年輕的導演時，她的生活開始有了轉機。

飛雁北雲高像巨

旅高

這是一個關於一個飛雁的故事。飛雁在雲霄飛舞，象徵著自由和希望。故事講述了一個年輕人如何通過自己的努力，實現了飛越雲霄的夢想。

女魔、騙天、俠狂

生羽

這是一個關於一個女魔、一個騙子和一個狂俠的故事。他們在江湖上闖蕩，經歷了許多驚天動地的事情。故事充滿了懸念和刺激，讓人欲罷不能。

合時雨

英國大學教授，進行研究工作，不批考卷也。這人學位，期滿後，行動可謂及時，可謂及時，可謂及時。

及時雨

電影三級，可謂及時，可謂及時，可謂及時。

城市電台

城市電台，城市電台，城市電台。

學教

學教，學教，學教。

先天和後天

先天和後天，先天和後天。

課餘遊美

課餘遊美，課餘遊美。

勞工短缺

勞工短缺，勞工短缺。

戲遊的「等」

戲遊的「等」，戲遊的「等」。

玉鐲乃「饒腕雙跳脫」

玉鐲乃「饒腕雙跳脫」，玉鐲乃「饒腕雙跳脫」。

擴建中的西貢康樂營

擴建中的西貢康樂營，擴建中的西貢康樂營。

頭髮為何會脫落

頭髮為何會脫落，頭髮為何會脫落。

新園地

新園地，新園地。

珍珠雞此名欠解

珍珠雞此名欠解，珍珠雞此名欠解。

偶感

偶感，偶感。

簡與雷誠唐敏生

簡與雷誠唐敏生，簡與雷誠唐敏生。

價加要選觀可餘盈

價加要選觀可餘盈，價加要選觀可餘盈。

「觀足」表外

「觀足」表外，「觀足」表外。

病致缺

病致缺，病致缺。

電腦時代

電腦時代，電腦時代。

土耳其通車加蓋

土耳其通車加蓋，土耳其通車加蓋。

簡與雷誠唐敏生

簡與雷誠唐敏生，簡與雷誠唐敏生。

價加要選觀可餘盈

價加要選觀可餘盈，價加要選觀可餘盈。

「觀足」表外

「觀足」表外，「觀足」表外。

偶感

偶感，偶感。

珍珠雞此名欠解

珍珠雞此名欠解，珍珠雞此名欠解。

頭髮為何會脫落

頭髮為何會脫落，頭髮為何會脫落。

新園地

新園地，新園地。

玉鐲乃「饒腕雙跳脫」

玉鐲乃「饒腕雙跳脫」，玉鐲乃「饒腕雙跳脫」。

戲遊的「等」

戲遊的「等」，戲遊的「等」。

勞工短缺

勞工短缺，勞工短缺。

課餘遊美

課餘遊美，課餘遊美。

先天和後天

先天和後天，先天和後天。

學教

學教，學教。

城市電台

城市電台，城市電台。

合時雨

合時雨，合時雨。

及時雨

及時雨，及時雨。

擴建中的西貢康樂營

擴建中的西貢康樂營，擴建中的西貢康樂營。

頭髮為何會脫落

頭髮為何會脫落，頭髮為何會脫落。

新園地

新園地，新園地。

玉鐲乃「饒腕雙跳脫」

玉鐲乃「饒腕雙跳脫」，玉鐲乃「饒腕雙跳脫」。

戲遊的「等」

戲遊的「等」，戲遊的「等」。

勞工短缺

勞工短缺，勞工短缺。

課餘遊美

課餘遊美，課餘遊美。

先天和後天

先天和後天，先天和後天。

學教

學教，學教。

城市電台

城市電台，城市電台。

合時雨

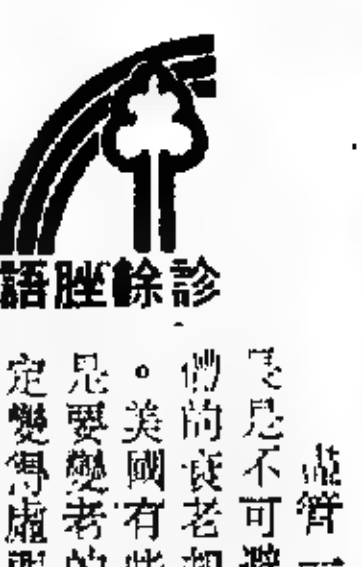
合時雨，合時雨。

及時雨

及時雨，及時雨。

擴建中的西貢康樂營

擴建中的西貢康樂營，擴建中的西貢康樂營。



老化與抗老之謎

許多科學家認為，老化是體內細胞受損，導致功能衰退。老化過程與基因有關，但環境因素如營養、壓力、毒素等也會加速老化。目前尚無有效方法能完全阻止老化，但健康的生活方式可以延緩其進程。

老化是每個人都會經歷的過程。從出生到死亡，我們的身體不斷經歷著細胞的更新與損壞。老化並非一定是負面現象，它也是生命的一部分。然而，隨著年齡的增長，我們的身體功能會逐漸衰退，這可能會導致一系列健康問題。

科學家們正在努力尋找延緩老化的方法。一些研究顯示，某些基因與長壽有關。例如，一些生活在極端環境中的物種，如海龜、鯨魚等，具有較慢的老化速度。科學家們希望通過研究這些物種的基因，找到延緩老化的關鍵。

除了基因因素外，環境因素對老化也有著重要的影響。營養、壓力、毒素、輻射等都會加速細胞的損壞。保持健康的飲食習慣、適量的運動、良好的睡眠以及避免接觸有害物質，都有助於延緩老化。

肝火與脾氣

肝火與脾氣是中醫理論中的兩個重要概念。肝火上升通常表現為易怒、頭暈、目赤、口苦等症狀。脾氣不佳則表現為食慾不振、消化不良、腹脹等症狀。兩者往往相互影響，共同導致身體不適。

肝火與脾氣是兩個不同的概念，但它们在人體的生理功能上卻有著密切的聯繫。肝主疏泄，調暢氣機；脾主運化，統攝血液。如果肝火上升，會導致氣機鬱滯，進而影響脾的運化功能。反之，如果脾氣不佳，會導致氣血不足，進而影響肝的疏泄功能。

在臨床中，肝火與脾氣常常並見。例如，一些患有高血壓、冠心病、糖尿病等疾病的患者，往往伴有肝火上升或脾氣不佳的表現。因此，在治療這些疾病時，中醫往往會從調肝健脾入手，以達到整體的平衡。

藥醫

刊周

期九六第

推頭下上

節關

亂索

陳振輝

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

受聘

合利會

主理

發生癌症一誘因

膽固醇水平過低

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

華明

食物中的防癌物質

食物中的防癌物質對於預防癌症具有重要意義。十字花科蔬菜、豆類、全穀類食物以及水果中的某些成分被認為具有抗癌作用。保持均衡的飲食習慣，多攝入這些食物，有助於降低患癌風險。

食物中的防癌物質主要來自於植物性食物。十字花科蔬菜，如白菜、花椰菜、菜花等，含有豐富的異硫氰酸酯，具有殺菌、消炎、抗癌作用。豆類食物，如大豆、黑豆、綠豆等，含有豐富的異黄酮，具有抗氧化、抗癌作用。全穀類食物，如糙米、燕麥、小麥等，含有豐富的膳食纖維，具有調節腸胃功能、降低患癌風險作用。水果中的某些成分，如維生素C、維生素E、β-胡蘿蔔素等，也具有抗氧化、抗癌作用。

除了食物中的防癌物質外，良好的生活習慣也是預防癌症的關鍵。避免吸煙、戒酒、適量運動、保持健康的體重等，都有助於降低患癌風險。總之，保持均衡的飲食習慣，養成良好的生活習慣，是預防癌症的有效途徑。

胎兒腦死亡

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

吳華

維他命的醫療新用途

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

金前

病床上「步行」

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

安福

觀奇的下鏡電

段階裂分個四的胞細胎胚物動

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

(係九十九鏡電)

抗衰防老滋補品

慈惠益壽寶

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

張沅

視忽莫切

者菌帶炎肝型B

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

民源胡

港九影院聯合廣告

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

港九影院聯合廣告

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

三間戲院

王婆背痛不藥愈

據說受高人指點

玉婆背痛，多時不愈，經高人指點，不藥而愈。

玉婆背痛，多時不愈，經高人指點，不藥而愈。



熱煎痛背受王婆玉

謙戴珊蘇家術藝演表

蘇珊戴謙，著名藝術家，其作品深受觀眾喜愛。

平凡女性心靈之美

談《春桃》

春桃，一個平凡的女性，卻擁有著不平凡的心靈。

胎兒腦死亡

胎兒腦死亡，醫學界正對此進行深入研究。

庫貝利克指揮《我的祖國》

DGG 庫貝利克指揮，展現了《我的祖國》的獨特魅力。

赫聖坊的初力

赫聖坊的初力，展現了其在藝術領域的深厚造詣。

視與聽

視與聽，是藝術表現的兩大要素。

帶頭解開

帶頭解開，是解決問題的第一步。

胎兒腦死亡

胎兒腦死亡，醫學界正對此進行深入研究。

港九影院聯合廣告

影院	片名	時間
天八	追淫好色	下午二時、四時、六時、八時
天八	湖江閩星福	下午二時、四時、六時、八時
天八	火之慾	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時
天八	鬼燭火	下午二時、四時、六時、八時

胎兒腦死亡

胎兒腦死亡，醫學界正對此進行深入研究。

線無離決偉朝梁

會機回尋影電拍

萬百二新年有才狗隻似到做言自



梁朝偉：「阿飛」與「蘇麗珍」的擁抱，是電影史上最動人的畫面之一。

「梁朝偉」與「劉嘉玲」在《阿飛正傳》中的擁抱，是電影史上最動人的畫面之一。梁朝偉在電影中飾演「阿飛」，劉嘉玲飾演「蘇麗珍」。他們在電影中的愛情故事，深受觀眾喜愛。梁朝偉在電影中的表現，更是獲得了觀眾的認可。他與劉嘉玲的愛情故事，也成為了電影史上最經典的愛情故事之一。

無線積極留員工

有人兩邊皆簽約

續新約再簽對台協議約滿跳槽

無線電視台在面對員工合約問題時，表現出了積極的態度。許多員工在合約到期後，選擇了續簽新約。這反映了無線電視台對員工的重視，以及員工對無線電視台的認可。無線電視台在合約談判過程中，一直秉持著公平、合理的原則，最終達成了協議。這對於無線電視台的穩定發展，無疑是一個好消息。

海口瓊劇團

今起演三場

為慶祝海峽兩岸成立一周年，香港海峽兩岸劇團聯合會特別邀請了海口瓊劇團來港演出。瓊劇團的演出，將為觀眾帶來精彩的瓊劇表演。瓊劇作為中國傳統劇種之一，具有悠久的歷史和深厚的文化底蘊。瓊劇團的演出，將讓觀眾更好地了解和欣賞瓊劇藝術。

海口瓊劇團的演出，將分為三場進行。每場演出都經過了精心的排練，確保能夠為觀眾呈現出高質量的表演。瓊劇團的演員們，都是經驗豐富的表演藝術家，他們的精湛演技，將為觀眾帶來極大的視覺享受。瓊劇團的演出，不僅是藝術的展示，更是對傳統文化的傳承和弘揚。

高麗虹打女形象

選擇戲路無後悔

高麗虹在演藝圈中一直以其獨特的打女形象著稱。她選擇了這條戲路，並一直堅持下來，從未後悔。高麗虹在打女形象上的塑造，展現了她作為演員的專業精神和堅韌毅力。她的打女形象，深受觀眾喜愛，也為她贏得了廣泛的認可。

高麗虹在打女形象上的成功，並非偶然。她通過不斷的努力和鑽研，不斷提升自己的演技和動作水平。她的打女形象，不僅具有視覺上的衝擊力，更蘊含著深刻的內涵。高麗虹的打女形象，成為了演藝圈中的一道亮麗風景線。

秦俑大功告成

比預期延一月

秦俑的拍攝工作已經圓滿結束，比預期延遲了一個月的時間。這反映了拍攝過程中遇到的各種困難和挑戰。秦俑作為一部大型歷史題材電影，其拍攝工作本身就充滿了艱巨。導演和演員們在面對各種困難時，始終堅持不懈，最終完成了拍攝工作。

秦俑的拍攝工作雖然延遲了一個月的時間，但最終的成品卻比預期更加精彩。導演和演員們在拍攝過程中，投入了大量的心血和汗水，最終呈現出了一部高質量的電影作品。秦俑的拍攝成功，不僅是對導演和演員們辛勤工作的肯定，也是對中國電影事業發展的推動。

洪金寶頭拍戲

常有百多人圍觀

洪金寶在拍戲時，常常會吸引大量的觀眾圍觀。這反映了洪金寶在演藝圈中的高人氣和影響力。洪金寶作為一位資深演員，他的表演風格獨特，深受觀眾喜愛。他的每一次演出，都吸引了大量的觀眾前來觀看。

洪金寶在拍戲時的圍觀現象，不僅是對他個人魅力的肯定，也是對其作品質量的認可。洪金寶在拍戲過程中，一直秉持著專業、認真的態度，為觀眾呈現出了精彩的表演。他的圍觀現象，也反映了觀眾對好作品的熱愛和追求。

電影票價表

片名	戲院	票價
《阿飛正傳》	嘉利	11,978 (20座)
《阿飛正傳》	嘉利	688,694 (21座)
《阿飛正傳》	嘉利	887,077 (18座)
《阿飛正傳》	嘉利	317,935 (8座)
《阿飛正傳》	嘉利	278,357 (8座)
《阿飛正傳》	嘉利	243,587 (8座)
《阿飛正傳》	嘉利	237,476 (13座)
《阿飛正傳》	嘉利	212,129 (6座)
《阿飛正傳》	嘉利	196,333 (6座)
《阿飛正傳》	嘉利	140,724 (7座)
《阿飛正傳》	嘉利	11,967,760 (43天)
《阿飛正傳》	嘉利	5,219,417 (10天)
《阿飛正傳》	嘉利	4,863,865 (23天)
《阿飛正傳》	嘉利	4,793,005 (23天)
《阿飛正傳》	嘉利	2,638,765 (3天)
《阿飛正傳》	嘉利	2,222,260 (3天)
《阿飛正傳》	嘉利	2,186,240 (3天)
《阿飛正傳》	嘉利	1,791,023 (9天)
《阿飛正傳》	嘉利	1,198,520 (16天)
《阿飛正傳》	嘉利	921,227 (16天)

高妙思離巢

為調理身體

高妙思在離開無線電視台後，表示是為了調理身體。她認為，在無線電視台工作期間，由於工作壓力大，身體狀況有所下降。為了恢復健康，她決定離開無線電視台，去外地度假一段時間。高妙思在離開無線電視台時，表示對無線電視台的工作環境和領導表示感謝，並希望無線電視台能夠越來越好。

是否開頭

在電影《阿飛正傳》中，開頭的設計非常巧妙。導演通過開頭的設計，為觀眾呈現了一個完整的電影故事。開頭的設計，不僅具有藝術上的美感，更蘊含著深刻的內涵。開頭的設計，是導演對電影藝術的深刻理解和精湛技藝的體現。

秦俑大功告成

秦俑的拍攝工作已經圓滿結束，比預期延遲了一個月的時間。這反映了拍攝過程中遇到的各種困難和挑戰。秦俑作為一部大型歷史題材電影，其拍攝工作本身就充滿了艱巨。導演和演員們在面對各種困難時，始終堅持不懈，最終完成了拍攝工作。

洪金寶頭拍戲

洪金寶在拍戲時，常常會吸引大量的觀眾圍觀。這反映了洪金寶在演藝圈中的高人氣和影響力。洪金寶作為一位資深演員，他的表演風格獨特，深受觀眾喜愛。他的每一次演出，都吸引了大量的觀眾前來觀看。

海峽兩岸劇團聯合會

海峽兩岸劇團聯合會的成立，標誌著海峽兩岸文化交流的重要里程碑。該聯合會的成立，旨在促進海峽兩岸劇團之間的交流與合作，共同推動中國傳統劇種的發展和弘揚。海峽兩岸劇團聯合會的成立，得到了社會各界的廣泛支持和認可。

海峽兩岸劇團聯合會

海峽兩岸劇團聯合會的成立，標誌著海峽兩岸文化交流的重要里程碑。該聯合會的成立，旨在促進海峽兩岸劇團之間的交流與合作，共同推動中國傳統劇種的發展和弘揚。海峽兩岸劇團聯合會的成立，得到了社會各界的廣泛支持和認可。

《天師捉妖》

《天師捉妖》是一部由著名導演執導的奇幻電影。該片講述了一個關於天師捉妖的傳奇故事。影片在拍攝過程中，投入了大量的資金和人力，呈現出了精彩的特效和震撼的畫面。《天師捉妖》的上映，受到了觀眾的熱烈歡迎，並取得了優異的票房成績。

《天師捉妖》製作水準高

《天師捉妖》的製作水準非常高，從劇本到拍攝，都展現出了極高的專業水平。導演在拍攝過程中，注重細節，力求完美。影片在特效、音樂、服裝等方面，都投入了大量的資金，呈現出了極高的製作水準。《天師捉妖》的製作水準，得到了觀眾和業界的廣泛認可。

《天師捉妖》

《天師捉妖》是一部由著名導演執導的奇幻電影。該片講述了一個關於天師捉妖的傳奇故事。影片在拍攝過程中，投入了大量的資金和人力，呈現出了精彩的特效和震撼的畫面。《天師捉妖》的上映，受到了觀眾的熱烈歡迎，並取得了優異的票房成績。

《天師捉妖》

《天師捉妖》是一部由著名導演執導的奇幻電影。該片講述了一個關於天師捉妖的傳奇故事。影片在拍攝過程中，投入了大量的資金和人力，呈現出了精彩的特效和震撼的畫面。《天師捉妖》的上映，受到了觀眾的熱烈歡迎，並取得了優異的票房成績。

《天師捉妖》

《天師捉妖》是一部由著名導演執導的奇幻電影。該片講述了一個關於天師捉妖的傳奇故事。影片在拍攝過程中，投入了大量的資金和人力，呈現出了精彩的特效和震撼的畫面。《天師捉妖》的上映，受到了觀眾的熱烈歡迎，並取得了優異的票房成績。

《天師捉妖》

《天師捉妖》是一部由著名導演執導的奇幻電影。該片講述了一個關於天師捉妖的傳奇故事。影片在拍攝過程中，投入了大量的資金和人力，呈現出了精彩的特效和震撼的畫面。《天師捉妖》的上映，受到了觀眾的熱烈歡迎，並取得了優異的票房成績。

《天師捉妖》

《天師捉妖》是一部由著名導演執導的奇幻電影。該片講述了一個關於天師捉妖的傳奇故事。影片在拍攝過程中，投入了大量的資金和人力，呈現出了精彩的特效和震撼的畫面。《天師捉妖》的上映，受到了觀眾的熱烈歡迎，並取得了優異的票房成績。

大公報

星期日增刊

一九八九年四月三十日 第二十八期

台北體操隊員北海留影



訪仁濟醫院主席蔡惠釗 難民偷出禁閉營外犯案
90年代將是全影像天下 雲吞麵何處最靚話你知

皇宮大酒樓



太古城

早午茶市
壽筵開二
蛇羹生窩
信用昭著

即點即蒸
公司聚餐
貴賓廳房
海鮮小菜
服務至上

海天皇宮酒家



90年代將是全影像天下！

本報記者 鄭永強

「九十年代，將是全影像的天下！」

這是一些科技界人士的預測。事實上，從今天的發展來看，這種預測並無誇大成份，現在，市民的日常生活已與影像有很大關連，踏入九十年代，影像將更不可或缺。

這裏所指的影像是包括多方面，基本上則是指電視屏幕所顯示給人們的訊息，其中包括日常的電視節目，供人們娛樂的遊戲、傳達訊息及市民學習的資料等等，都與影像有莫大關連。

先說電視節目，今天電視機在每個家庭已不可缺少，不少家庭更裝設兩部或以上的電視機以避免爭看節目，而事實上，電視可以提供娛樂、新聞及資訊常識予市民，將來，電視節目的要求會更高，製作水準亦會更為專業化，否則便會跟不上時代的需求。

有線電視潛力大 節目着重專門化

另外一項影像與市民有很大關係的就是有線電視（或專線電視）。有線電視在香港經已是事在必行，而且從各大

財團不惜工本去競投牌照的激烈情況，可以看出有線電視的發展潛力是相當之大。

有線電視與目前的電視節目不同之處，是有線電視不僅提供娛樂及新聞等節目，而且更着重專業性及專題性內容。由於有線電視的網絡會提供多條頻道，各條頻道所提供的節目都不同，例如娛樂節目將分為專門播放電影的、本地製作劇集以及音樂節目等等，至於新聞節目亦會分開播放國際新聞、本地新聞及體育新聞等。另外，有線電視亦有獨立頻道為市民提供財經及金融行情等訊息。

教育節目如課室 安坐家中可學習

另外，與市民有密切關係的就是有線電視會很注重教育方面，有專門的頻道向市民提供教育甚至職業訓練等知識，市民可以足不出戶而透過螢光幕去學習，有如在學校中上課。所以，只要閣下肯付出金錢，就可以得到你所需的影像訊息。

由於影像在今天來說越來越重要，

所以世界各地的製造商都在不斷研究改善目前所生產的電視機質素，努力研製所謂「高畫質」及大屏幕的電視機，在畫面的顯示上層次更豐富及具真實感。將來所生產的電視機質素，必定會更加吸引。

正是由於電視機的質素越來越高

，加上雷射影碟的出現及錄影帶的普及，已搶去戲院商的不少生意，過去只能在戲院欣賞的電影，今天安坐家中已可觀看，從租賃錄影帶公司如雨後春筍般開設可以證明這點。當然，睇電視電影與在戲院中觀看是有很大分別，戲院還是不會被淘汰的。

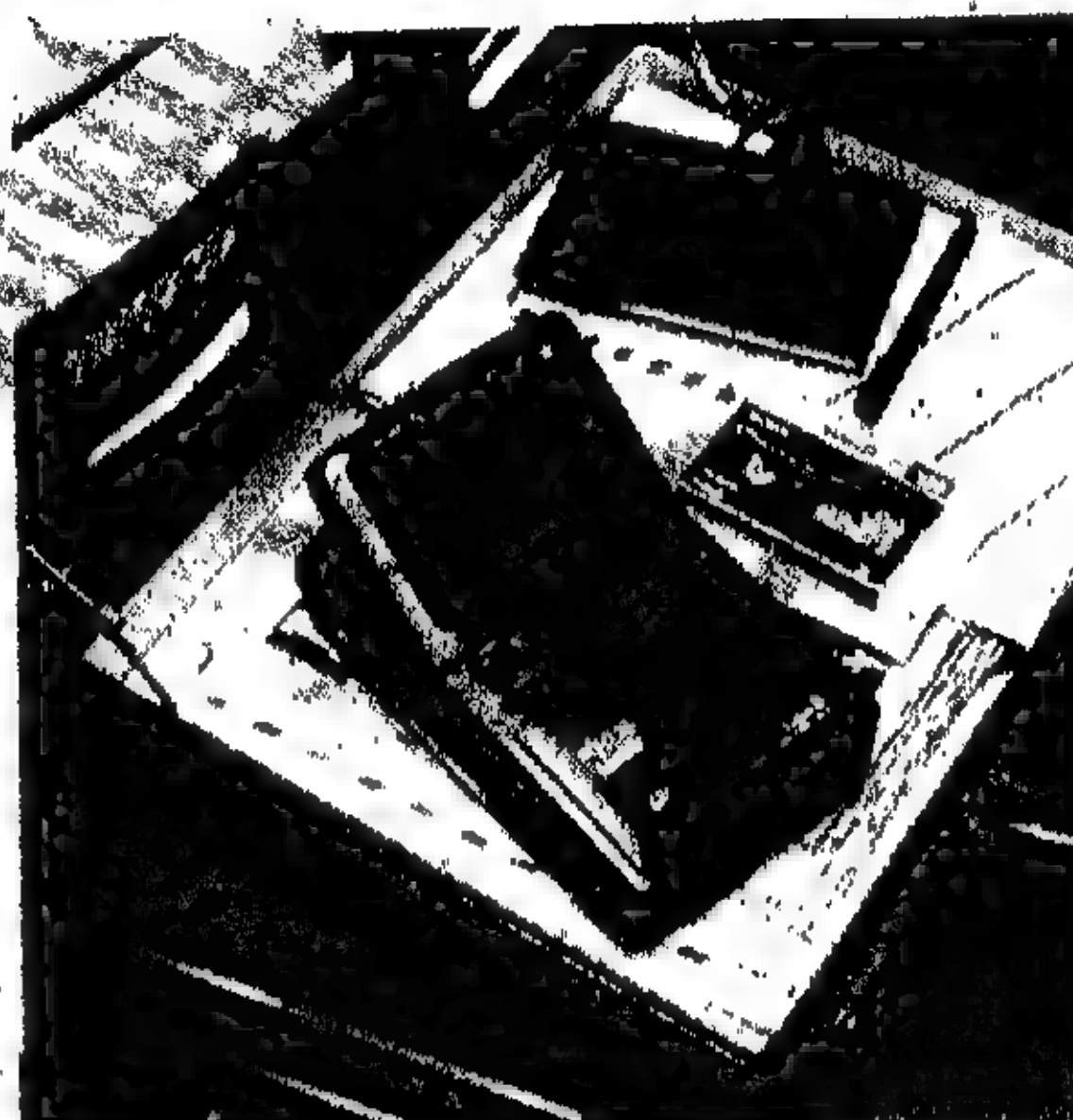
VIDEO WALKMAN

去到邊 睇到邊

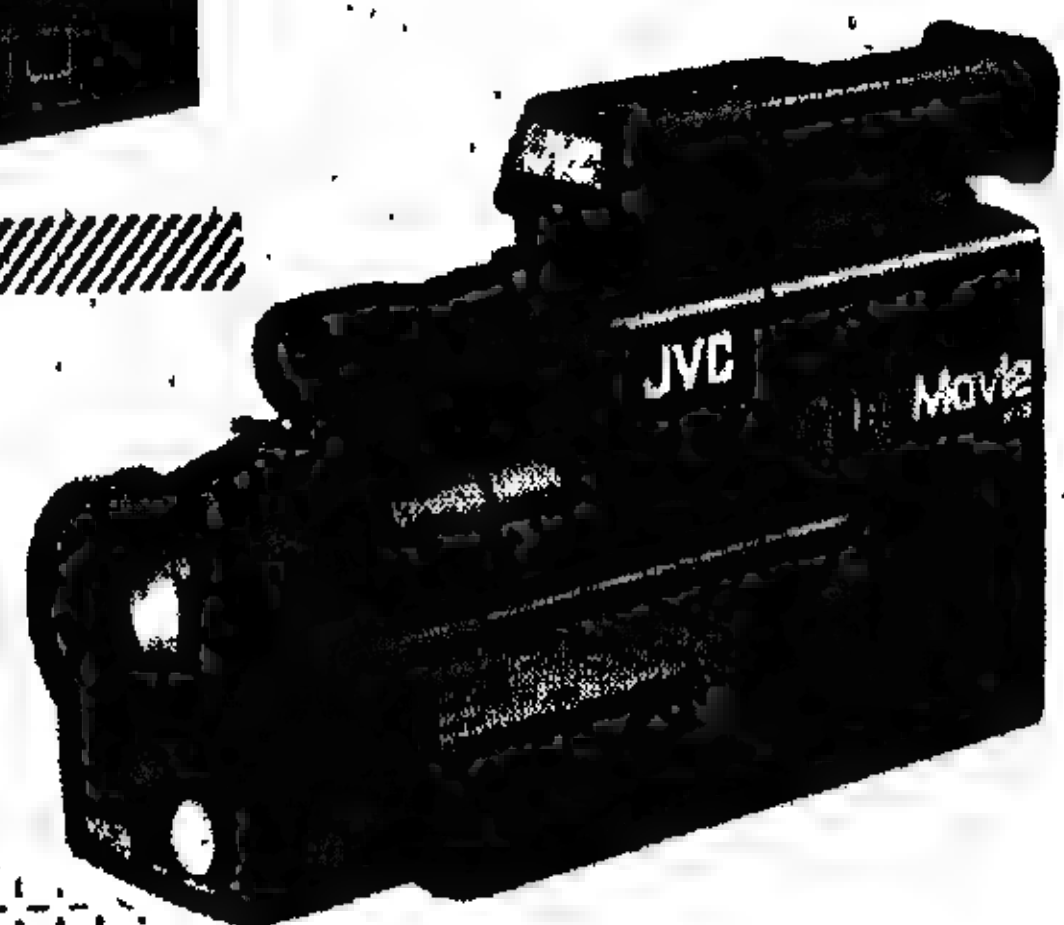
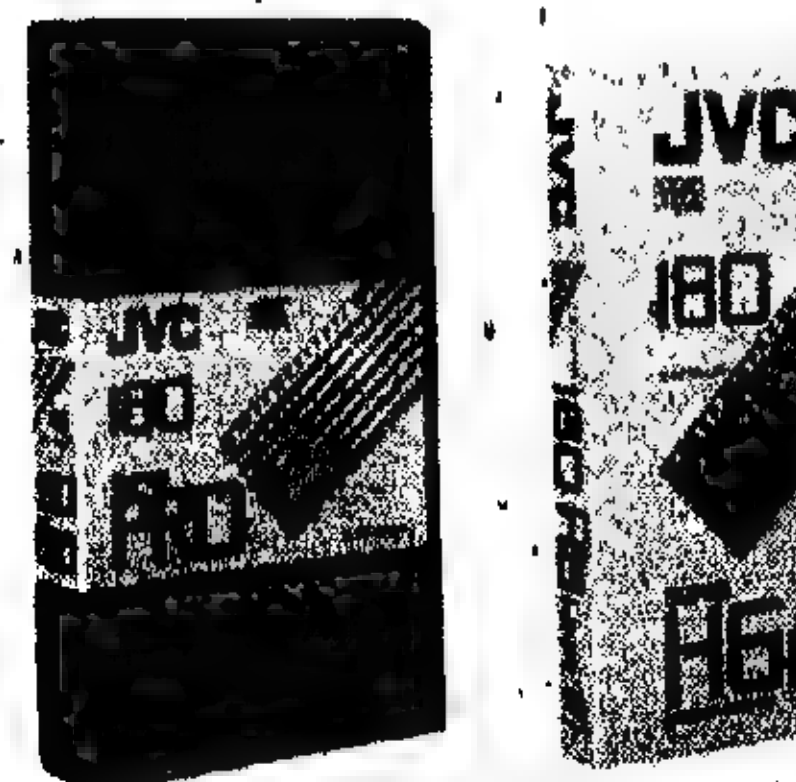
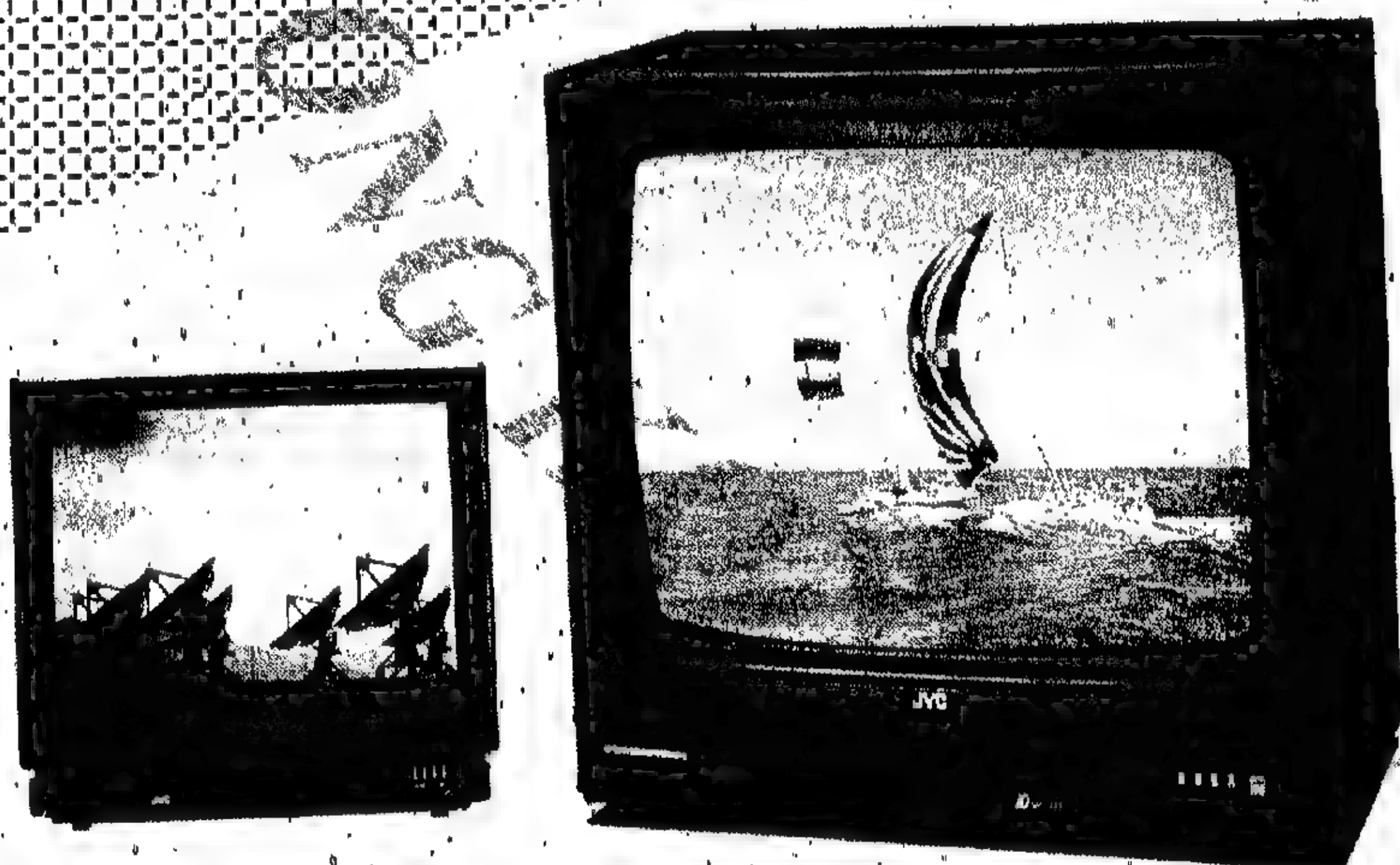
市民除了在家中的生活與影像不可分開之外，將來在室外，影像亦會佔一個重要的位置。

一種以Walkman為模式發展出來的Video Walkman經已面世。與Walkman的概念一樣，Video Walkman是標榜「去到邊睇到邊」，其組合包括一部微型電視機及一部微型影帶放映機，比一本書略大，一機在手，除了可收看電視節目之外，更可以播放錄影帶。而Video Walkman的發展趨勢，是發展一些所謂雜誌式錄影帶，市民在長程旅途上，可以在飛機、火車、輪船或車上觀看這些雜誌式電視錄影帶，無需翻閱雜誌就知道裏面的內容。當然，這些微型錄影帶亦少不了電影及其他方面的節目。

Video Walkman是一種新品種，售價近萬元，目前還未普及，但將來相信會引起一番熱潮。



據上面所說之外，影像與市民生活的關係會越來越密切，有關影像的新科技產品將會陸續面世，如電視電話，利用磁碟來拍照的影像相機等，都會在九十年代中逐漸普及。



遊戲機深入家庭 個人電腦漸普及

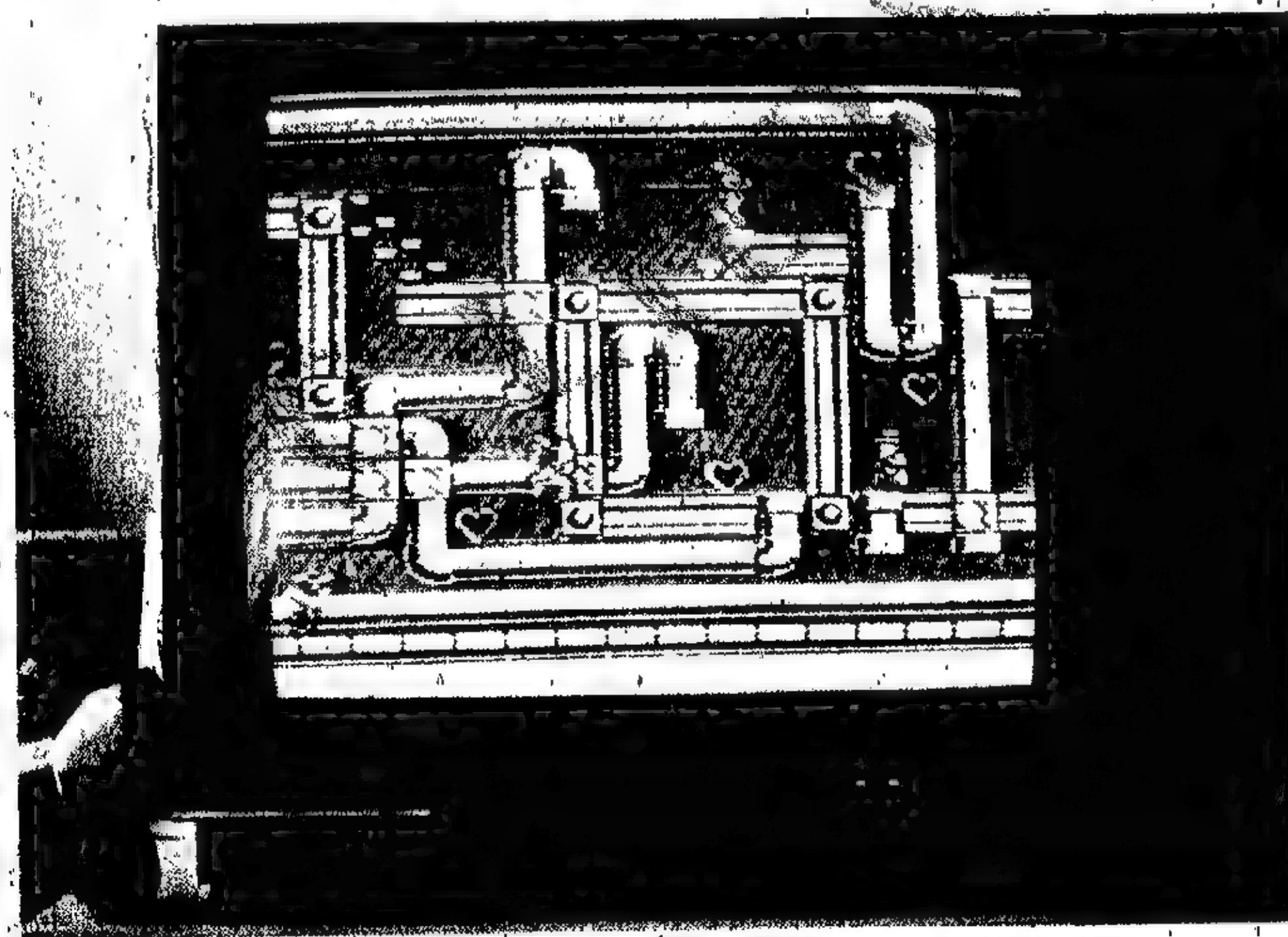
影像在提供娛樂方面所佔的地位越來越重要。過去，小孩子的娛樂是拍公仔紙、打波子及在公園中嬉戲，今天，他們放學後是回家睇卡通片或玩電視遊戲機，無形中羣體生活也比以往減少。

提及電視遊戲機，今天市面的電視遊戲機中心已多過米舖（相對來說很多米舖已被淘汰），不論男女老少都流連在遊戲機中心，一種新遊戲機世會瘋魔一段時期。除了街上的遊戲機中心外，

家庭電視遊戲亦可謂「深入民間」，由於電子業的發展迅速，家庭電視遊戲已不再是奢侈品。再加上不少家長為免子女在電視遊戲機中心流連，寧願購置一部在家，有時家長本身亦會被遊戲所吸引。

個人電腦近幾年開始普及，但其發展之迅速已達至驚人程度，而電腦的操作又是與影像有莫大關連。

小小一部個人電腦，無論輸入資料或翻查資料等，都需要透過螢光幕去進行。由於電腦的發展潛力甚大，已不限於家庭內使用，將來的發展，更可以透過電腦對外聯絡、交換資料等，這一切亦需靠影像去操作。



從中學校長到地產商人

蔡惠釗做人凡事不强求

本報記者 明啓流

在香港這個競爭激烈的商業社會裏，積極奮鬥和努力爭取似乎已經成為唯一的生存條件，而野心和進取心亦成為所有成功人士性格中的必然部分，隨遇而安的人只會被嘲笑為落伍和不思進取。究竟這套理論是否正確？其中有否特別的例子呢？

仁濟醫院新任董事局主席蔡惠釗強調他的個性較為被動，但他會盡力完成份內的工作，因此雖然他不刻意尋求事業上的突破，但往往由於他的毅力而得到美滿的工作成果。

當年，當他在加拿大完成文學碩士課程返港後，原欲在港府內尋覓一官半職，但適值一位朋友離港在即，需要別人填補他的教職，因此他在這情況下開始了教師生涯。

放棄律師理想 被迫改修文學

「當時我還年輕，不想在父親的機構內工作，以免被別人譏為『裙腳仔』，加上教師亦是一種理想的工作，所以便決定為人師表。不過，一經接觸，便開始愛上這份職業，其後便獲晉升為校長職位。」

雖然作為校長，對教育事業抱有滿腔熱誠，但却礙於現實問題，加上父親年老，地產生意需要有人接替，於是在半推半就的情況下，他只得離開學校，投身商界。

蔡惠釗表示，他的性格較為被動，不會主動爭取任何表現自己的機會，不過若得到朋友的誠意邀請，他會樂意擔任可以服務大眾的職位，但凡事不可強求，所以不會自動請纓。不過一旦上任，便會克盡己力，以求達到最佳表現。

「八一年時，我應邀加入扶輪社，便開始服務社會，八七年更獲選加入仁濟醫院。雖然於八六年及今年先後獲選

為扶輪社社長及仁濟醫院主席，但我仍會在時間許可下，擔當其他職務。」

蔡惠釗透露，雖然他現時在社會上得到一定成就，但與他少年時的理想相差甚遠。

「律師一直是我心目中的理想工作。」不過，由於他生長在一個保守的家

庭，父母仍將律師視為「狀元」，並認為若他擔任律師，則他們「一世拜神都無法補償」，因此他便被迫改修文學。而於學成返港後，曾經嘗試再修讀法律，並先後報考香港大學及倫敦校外課程，但適值母親病重，為免刺激老人家，他只得徹底放棄當律師的理想。

愛好文藝生活

由於家庭管教甚嚴，他自幼養成愛好文藝的性格，攝影、閱讀、音樂和電影便成為他的最佳娛樂，曾經有過一日之內連看五齣電影的紀錄，而觀看電影午夜場更是他生活的一部份。另一方面，他又愛看粵劇的愛好者，舉凡有粵劇開鑼，他都盡可能抽出時間去欣賞，有時更獨自一人時低吟淺唱。

另一方面，他把住所裝飾成一個古色古香、充滿書卷味的環境。收集古玩和欣賞字畫是他生活的一部份，亦可使他於百忙之中，享受「偷得浮生半日閒」的樂趣。

「當然，生長在現代社會，不可能完全不沾上都市生活的壞習慣，我對吸煙、賭博自始便沒法產生興趣，反而對飲酒情有獨鍾，與朋友把酒言歡，確是人生一大樂事，可惜由於年紀關係，近年已沒有當年的豪情了！」

不過，由於新當選為仁濟主席，蔡惠釗未來一年的工作，將會非常忙碌，所以他將會暫時放棄其他事務，並減少公私酬酢，集中精神處理任內工作，希望能使仁濟醫院的服務及規模進一步擴大。



實用衣架獲選冠軍

香港貿易發展局日前舉辦「禮品及家庭用品設計比賽」，結果掄元的不是什麼貴價產品，而是一個衣架。小小一個衣架，有什麼奧妙和突破呢？據得獎者李偉雄介紹，這個衣架的最大特色是掛衣服時，可沿着衣架的形狀將整件衣服整齊的掛起，而不會將領口拉鬆，最適合用來懸掛轉領衣服。他這個簡單而又實用的設計，大獲評判賞識，被評為冠軍作品。

貿易發展局提供



冠軍作品「衣架」

亞軍司徒安「拾棧」

盜竊、開片、賣淫、兇殺……

難民營治安日趨惡劣

新聞
熱線
景斯

屯門及深水埗的越南難民營近日連續發生嚴重血案，除了證明難民營的治安問題越來越差之外，亦有跡象顯示一些女難民為了搵錢而不惜偷出營外進行賣淫活動，禁閉營的管理工作需要重新進行檢討。

近來有關難民的新聞甚多，先是屯門虎地難民營的兩幫人馬打鬥釀成一死兩傷後，翌日深水埗銀禧難民營亦有難民被人斬至重傷，其中引起人注意的，是在屯門的兇殺案中，死者是來自深水埗難民營，而屯門的難民營本來屬禁閉式，深水埗的難民營雖然屬開放式，確實耐人尋味。

但屯門的虎地難民營是禁閉式，如有人可以自出自由，據說一些難民在

營內的暗角將鐵絲網剪開一個缺口，乘人不覺偷出營外，然後又神不知鬼不覺地偷返難民營，管理人員對此可謂防不勝防。

另外，據難民營附近的一些居民透露，一些女難民有時趁夜深人靜偷出營外，打扮得花枝招展，暗中從事賣淫活動，而附近一些空置木屋就成為交易地點，居民對此不勝其煩。

在光顧者之中，有不少是來自其他營的難民，其中有深水埗營的，所以今次屯門虎地營的兇殺案，懷疑與這些事件有關。

對於連續兩宗血案，警方事後都有採取行動，包括入營搜查武器及涉姦行兇者，但這些只是治標的方法，原因是越南難民全部是自成一國，再加上言語上的隔膜，警方要徹底調查其中的來龍去脈並不容易。

隔山觀球盛況不再
本港球迷熱情冷卻

身歷聲
馬虎

英國微非爾特球場，被狂熱的球迷衝破大門，死傷枕藉，直聽得人毛骨悚然。一位專家朋友分析，枯燥的生活，會使人對某一種事業產生狂熱，英國人對足球的狂熱，屢屢釀成球場悲劇，亦是拜枯燥生活所形成。

香港人的足球賽事，在十多年前亦如英國一樣，大球場有重要賽事早爆滿，賽事當天，爬上附近山頭觀看的無票球迷，幾倍於入場者，「山大王」的名稱，即指這些隔山觀賽者。年來香港足球失色，差不多每場都有觀眾器材，此外，又有各式各樣的非法分銷，現代的青年，鮮有耐性看球，親身參與，觀賞的熱情便會減退，看本港球季的冷淡，可見一斑。

雖說香港亦曾發生不滿球隊的騷亂事件，但僅是擾攘性質，比起英國，簡直是小巫見大巫，在英國球季，甚至很多鄰近商戶，亦避其風頭，索性關門大

吉多覽。

英國雖亦先進，但設施集中在大城市之中，市民普遍住得很遠，鑑於交通的不方便，英國人遂自尋娛樂，除了酒吧內長期客仔外，踢足球是最佳娛樂，又不花錢，傳統使然，使英國球迷變成狂熱。另一個例子是在巴西，足球簡直變了國技。

很多外國人鍾情的玩意，其實不少源自中國，臭名留史中的宋朝高俅便是個中能手，不知當時的賽事，有沒有英國現在的狂熱哩？

英國球會極力爭取重返歐洲，但惡名昭彰的英國球迷，却越變本加厲的不斷製造悲劇，相信英國要再度進軍歐洲，除了不斷反省及嚴厲過制球迷外，尚要等待一段頗長日子。

每一項的運動，都有激勵意志及情緒的效果，越刺激的運動，所得到的效果越顯著，不過，運動是任何國家都少不了的，甚至可發展成運動外交，希望健康的運動，不要再度發生慘劇，亞門！

在港購買外國碟
售價平於原產地

新音樂
晨鋒

香港市面上出售唱片的價錢，可算是全世界最便宜的，很多入口唱片的售價比在原產地還平，因此外國遊客到港，很喜歡在港購買唱片。以日本唱片為例，普通膠唱片賣二千八百日圓，即一百七十港幣左右，射碟賣三千二百日圓，即二百港幣左右。但如果在港購買，價錢只是一半，因為大部份外國唱片在港均有代售，價錢並不以外匯牌價兌換，售價自然較為合理，而且這些外國唱片都是原裝貨。

還有一些外國唱片公司，在本港設有分公司，因此外國唱片亦有在本港發售，成本大大降低，而售價比前音及包裝，前者一般在八十至九十元不等，而後者只是四、五十元。不過，錄音水準卻不穩定，音質並不理想。筆者曾購買一張本港製的日本唱片，一聽之下，音質欠佳，大感失望，只得還是花上百多元去訂購日本原裝貨。筆者經常在唱片公司看見一些中學生意購買百元以上的外國原裝唱片，但這些公司的售價比市價高很多，例如一千日圓對五十八港幣，這些所謂「水貨」對一千日圓作匯價，這些所謂「水貨」，稱專門有人從日本帶貨回來，所以要以較高的匯價來兌換。因此很多音樂愛好者便要被這些「無良商人」謀取暴利，只希望本地公司的製作水平能早日有所改進，令到樂迷不再被欺詐。

豐足，但不快樂！

夾心人
狄克

「夾心層」。有人以能攀上「夾心層」為榮，但處於「夾心層」的中產階級卻無不以揸上這重身份而叫怨，頻呼生活並不快樂。

近年，香港經濟繁榮，造就了很多中產者。儘管很難為「夾心層」定位，但依我理解，大概就是收入超過申請居屋屋額（港府最近提高申請居屋入息限額至月入一萬元的家庭），而又未能住上豪宅華廈的人。

說得形象化一點，我們在街上看到男的西裝革履，女的「大哥大」，擁有一部日本車或二級的歐洲轎車，女的穿名牌時裝，挽名貴手袋，都可以將之歸入「夾心層」。我，狄克，在傳媒界做事，算得上是半個專業人士，也被打入「夾心層」，過其豐足（並非富裕）而不快樂的都市生活。

政府每年都有公佈全港市民的收入中位數，但似有低估港人收入之嫌。而在狄克認識的朋友圈子，月入二、三萬元的犬不乏人，每次聚會，除酬他們大談瘋狂消費之外，又為每年要向庫房繳重稅而肉刺不已。好像在「公仔箱」工作的阮大花，春節剛過，便要向庫房進貢七、八萬元，足可買一部日本小房車。每年送掉一部車，對升斗市民而言，確有點「天方夜譚」。

那天碰見大花，還是駕着他那部買了兩、三年的日本廉價房車，在娛樂圈縱橫，最講究派頭，連新紮師兄也說半年換一部新車擺擺，可憐在「公仔箱」打滾多年的大花，到現在還未有閒錢換車，更不敢將其舊款座駕泊到廣播道，以免被人家的「平治」、「寶馬」比了下去，無地自容。

電燈衫掛老鼠箱

「電燈衫掛老鼠箱」，是很久以前香港街頭的「特異」之一。

一八九四年春季之末，香港發生過一次極為嚴重的疫症，患者身上有一塊肉核，故名「核疫」。第一天得病，翌日便不治而死，而且蔓延迅速，死亡率達百分之百，十分驚人！

一八九四年六月七日那天，有一百零七人喪生。那時香港人口僅得二十三萬，由於疫症恐怖，結果有八萬人離港避難。

據官方統計，當年因疫症而死的共二千五百五十二人，但肯定不止此數。

而發生疫症最烈的地方，是位於上環的太平山街一帶，因為該處人口最密，港府曾下令將九如坊、美倫里、芽菜巷、善慶里等處樓宇收買，拆為平地，多年不許重建。

其初，醫學界並不知疫症從何而來，更加不知是那類疫症，後來得一個日本醫生來港協助研究，從死老鼠上發現病菌，才知災禍是由老鼠所帶來的。

自此以後，港府獎勵居民養貓捕鼠，而老鼠箱也應運而生，掛在路旁的電燈衫，一高一矮。於是「電燈衫掛老鼠箱」便成為時人形容高矮懸殊的男女拍拖的情景。這句說話雖然流傳至今，但老鼠箱已不見多時了！

綜計瘟疫自一八九四年開始，翌年趨勢稍減，九六年又突然出現，直至一九零四年後才稍減。稍後，港府市政衛生局更設立專治蟲鼠部分，於是市民家中若有老鼠為患時，有關部門便會上門代捉，並且費用全免。

六十年代，又有「平安小姐」的誕生，教人修理牆壁免藏鼠，並派發圖文並茂的宣傳貼紙，使市民能共防鼠患。

倒後鏡
黃芳

小販也有「大哥大」

潮流興七
洪昌

香港人生活真的越來越緊張，非爭分奪秒不可，被稱為「大哥大」及「大姐大」的流動手提電話網絡，亦因港人大量購買流動手提電話而出現飽和情況。

「大哥大」最初引起注意，相信緣於多年前本港一塊地王在大會堂拍賣時，某位地產界強人竟然沒有出席，只派出兩名職員到場，其他地產商見狀，認為強敵不在，出價輕鬆，豈料到最後落槌之時，鉅富透過「大哥大」電話，指示職員舉手示意付出最高價錢，奪去地王。

從此，各個行業中如果要突出自我身份者，便不惜花上萬餘二萬元購置一具，隨身帶備出街。有些恐防別人不知，將保護皮套棄用，拿在手上，不論在街頭站立或舟車之上，只要電話鈴響，他們便會放盡喉嚨，高聲談話，吸引途人注目。

隨着代理公司的增加，新行牌子亦不斷上市，令到「大哥大」的金價出現頗大差距，只具備一般手提流動電話功能的，只需萬餘元便可擁有。但要功能齊備的名牌子，售價往往要二萬多元，並視所需服務多少而再加價。

過往，使用「大哥大」多為西裝皮鞋公事一族，但時至今日，在一些鬧市中，連非法無牌小販也手持一具，「西裝友」在街突聞電話響，取出按紐接聽時，始知為身旁小販之電話響，啼笑皆非。

大便沖水限1.6加侖！ 紐約市最新通過「馬桶法案」

二十年前，香港水荒正烈，四日供水四小時那個時代，「樓下門水喉」之聲傳遍一時。如今，紐約市也面臨水荒，幸好還未到四日供水四小時的階段，但市政府通過的不少緊急節約用水法案，寫出來倒可聊博一笑。

紐約應付水荒的方法，不如制水般消極，而是要求市民溶入參與。就以目前這個時期的節約用水手段來說，最奇妙的是不許餐廳主動給水顧客飲用，也就是說，顧客到餐廳消費，坐下後送上的是餐牌，並無清水。但若是顧客主動要喝水，餐廳只能照給如儀。雖是這樣，對這條禁令陽奉陰違者比比皆是。特別是唐人街茶餐廳，根本不把這例放在眼內。

這倒還是一般，到了這個星期，紐約人的幽默水平終於出來了。市議會環境保護委員會通過一項「馬桶法案」，規定以後紐約市新建的廁所規格，每次大便後沖廁水用量只能一點六加侖，否則予以票控。

原來，現今紐約的舊式馬桶（不知新舊之分如何），每次沖廁用水六至七加侖。如果採用新式沖廁，每天節省下來的水達二千一百加侖。

這裏出現幾個技術問題。市府是不是派員到每家戶檢查沖廁水量？其次就是若是小解後沖水，是不是違反了提案中「大便後沖水」這項原則。若是一次沖不清，是否可沖多一次？這是誰而不適的笑話，已開始在紐約市流傳。

作為一個大都會級大城市，紐約經常有引人發噱的馬桶笑話。一九八五年，當時大受歡迎的《野戰醫院》（M. A. S. H.）電視片集大結局前，市府特地發了一個通告，敬告全市一千一百萬人，切勿在電視片中播廣告時開上廁所。因為紐約的足球隊在八十年代初打入決賽時，半場休息了當兒，全市茶室不知如何忽然驟降，調查所得，就是大夥同時上廁之故。嗣後，每有大賽或電視大片前，市府就發出一則這樣令人啼笑皆非的通告。

嘆，人大代表！

三月召開的全國人大會議，由於沒有筆者所關心的政治體制改革的實質性內容，所以一直未去注意。可是，前幾日收到北京一位朋友的來信，信中附有《人民日報》四月一日所刊的一張照片，又令筆者提起筆來寫一寫全國人大代表的問題。

這照片是兩位全國人大代表的合影，圖片下的注文說，左邊一位是全國人大主席團中「年齡最大」的張國基（九十六歲），右邊一位是「年齡最小」的張茂忠（二十一歲），看裝束是一位軍人代表。對這兩位先生，筆者並不認識，也無意對他們本人置評，但是從圖片注文中公開的基本事實來看，中國大陸的全國人大代表制度確有許多明顯的不足之處。

全國人大代表應是代表全國人民行使最高權力的精英分子，他們必須有一定的年齡限制，如下限至少是不成年者不可擔任，而上限也應有一個明確的年齡數字，如七十歲、七十五或八十歲，總之上限不能超過八十歲。這並不是說，人到了八十歲就一定喪失議政、參政的能力，但八十歲的老人，按自然規律畢竟已處於身腦老化的暮年，不適合「全國人大代表」這個需要時常去傾聽基層人民呼聲、向代表會議或政府有關部門表達人民意見的職位要求。

可見，全國人大代表中有一部分人是作為「榮譽代表」的，他們的代表身份並不是去盡職責，而是當作政府對其某方面貢獻的獎勵與承認。也許是筆者孤陋寡聞，那位二十一歲便成為全國人大代表的張茂忠軍人，並未有全國皆知的特殊貢獻或傑出才幹，當然筆者不否定他有何「英雄事跡」，但「學雷鋒做好事」的本領是未必勝任全國人大代表這個職位的。前些年，筆者在北京訪友時，曾遇上過多位「個體戶人大代表」，「農民人大代表」，他們當中有人不識字，有人雖是「高中畢業」文化程度，卻不會寫家信，更不能讀懂厚厚的會

議文件。去年的全國人大會議上，一位軍隊青年代表在席上呼呼大睡，被港澳記者攝入鏡頭，刊登在報章上。這些圖片已足以說明問題了，而今年的圖片又陸續出現，再次擊中了要害，恐怕這種反效果是攝影師及報刊編輯未曾預料到的，而這種未曾預料又證明了另一個可悲。

但願明天會更好，希望在明年的全國人大會議上能看到改進，更期待下一屆全國人大有新的突破。

潮流
齊石

黑話

黑話英語叫 argot 或 cant，是特定社會集團中秘密使用的隱語。它不是一種獨立語言，沒有自己基本詞匯、語法體系。提起黑話，最易使人想起盜賊語言。舊章回小說中所描寫的綠林好漢，有時就用這種隱語來傳達信息。不久前，本港法院在審理一宗案件，因為涉及黑社會組織，有些隱語還要請道方面的專家出庭作證，給予權威性的解釋。

「黑話」一詞在中國「文革」期間用得十分頻繁，但那同盜賊卻不相干，「黑」字那時更多是政治發生關係。具體地說，凡被認為同「毛思想」有抵觸的東西都可冠以「黑」字。「黑」字本也是帶有貶意的顏色詞，如常見的「顏黑黑白」、「給人抹黑」等詞語中，「黑」都用於不好的意思。到了「文革」，「黑」字的詞義更加擴大到可以拿來形容任何事物，已經近乎濫用了。

「文革」期間出現的以「黑」字開頭的詞，是非常之多的。美國出版的《漢英當代用法詞典》便收錄了黑話、黑話、黑會、黑貨、黑線、黑幫、黑店、黑文、黑修養、黑秀才、黑綱領、黑六論、黑八論、黑筆記、黑五類等十五個這類新詞（轉引自陳原著《語言與社會生活》）。實際上，這類詞的數量遠不至此。隨時想到的便有黑司令部、黑主子、黑幹將、黑手、黑指示、黑材料、黑書、黑畫、黑詩、黑戲……等等。

不錯，「黑」字在漢語很少用在正面意思或中性的含義。原已收錄漢語詞典、以「黑」字開頭的貶義詞，常見的有黑幕、黑店、黑籍、黑心、黑錢、黑市、黑鍋、黑心肝、黑心菜。英語 black 一詞，在多數情況下也是用於貶義的，如 black villain（惡棍），black ingratitude（極端忘恩負義），black market（黑市），black money（黑錢），black Monday（黑色星期一）等。

顏色詞用得恰當可以產生很好的語言效果，但如果無節制地濫用，效果便適得其反。人們聽得多了，對它們便會感到麻木。像文革期間那樣用法，不只使人對「黑」字失去了新鮮感，而且還弄到人們黑白莫辨。請看下面一段「文革」期間中國到處可見或聽到的話：

「在那黑組織的黑司令部裏，黑頭目打着黑旗，向他的黑幹將發出黑指示，叫他們按《黑修養》制訂黑綱領、開黑會、散布黑言論，準備把黑手伸進……」

「打倒黑幫！」

「打一切黑線人物統統揪出來！」

「黑」字被如此無情地驅策使用，即使不會無疾而終，也該已精疲力竭了。

率直與濫權

——給學生的信之二

豪：

以「豪」為名，彷彿預示了你的性格，不會像一般的女孩子溫婉內向——這是你爸媽十幾年以前高明之處。

雪說得對，你有一份「深藏的優越感」。正因這份優越感，你可以站在高處，睥睨一切世俗的迂腐與無聊。有時候跟你閒聊，便會感到那種率真的、毫不容情的態度，在短短的兩個月裏，被你批評過的老師、制度，便不在少數。也許，你的率直與我只是實習教師有關吧，畢竟，在本地學校裏，有器量接受學生直率批評的教師不多。

記得我曾當面批評過你。然而，打從心底裏，對你的率直是挺欣賞的。中國人溫柔敦厚而多，缺乏勇氣的太多了，苟且妥協的太多了，我們需要多一點有足夠自信的人，多一點坦蕩、潑辣的人，社會才有生氣。

當面批評你，有一次是在教員室門口。倚着欄杆，看着樓下的小片草地、籃球場和對面的禮堂，你又在冷冷地發牢騷，批評那些掌權的成人太專制、太橫蠻無理。我忽然問你，假設他日由你掌權，你會同樣變得橫蠻專制嗎？我當時的意思是，濫權者往往自以為是，你也不常自以為是嗎？

我想你是不會變得橫蠻專制的，你是獨行俠，習慣獨行其是，不和不流，很難想象你成為專制的人。只是世事難料，今天濫權專制的人，從前滿懷理想，跟你一樣批評橫蠻專制的，不也很多嗎？只是一旦墮入權力的淵藪，便不能自拔了。你很有機會進大學，成為社會上的秀異分子，成為「當權者」絕不奇怪，只希望你他日無論權大權小，都能

保持一份清醒和警覺。

權不用大，教師進了課室便是「小皇帝」，便有條件盡情濫權。這類教師你見過不少吧。我想，對你的批評，也可視作對自己的警惕。而有濫權傾向的教師，最需要的便是你這種率直的而又「挑剔」的學生。

老師，您說好嗎？

寫於方榮翔老師辭世翌日

我的電話，「告訴您一個很壞的消息——方老師死了！」

我半晌說不出話來，很亂。彷彿聽得她還在耳邊不停說：「他是個大好人……真是個好人……可惜呀……」

我與老師相交甚短卻情同父子，首次見面已對他起了很大的好感。那時在中華文化促進會來港藝術團，他滿臉得意地說：「我滿臉說上，悄悄地在被窩裏背劇本。他哭了，像小孩子偷吃糖時那樣。」（他這個「糖」，一直沒收，我收過他幾封這樣的「地下信」。）

老師是能用說會道的人，他說不出什麼堂皇的大道理，但他會身體力行。香港觀眾忘不了他身負重病仍強撐了十多場的演出。用他的話來說是：「咱們當演員的得對得起觀眾，要死也得死在台上！」

那段日子，從醫院到劇場，排戲、演出，再回醫院……就這樣周而復始。早上出門，晚上不能不能回來，真的「朝不保夕」，抱着一身殉難的準備演出數月而終始不渝，是一種神聖的折磨。但他畢竟熬過來了。

老師與我年紀相去甚遠，却又十分投緣，很多時候像一個眼神就知道對方的心思。二月初，他又背着看護來港，他說入院曾五次病危，多虧丈夫搶救成功。跟着，他答應了我以前向他請教的京劇問題。我知道他的意思，連忙掛了個長途到醫院，告訴他我新年時能到濟南去看他。他想了一會兒說：「你還是不來，你來了我不能陪你，我心裏不好受。」

在港時，他已多次問我什麼時候能到濟南。他說可陪我到大明湖、孔廟……我亦答應他畢業後馬上去看他。

老師待我溫厚有加，唯一一次板起臉是我告訴他《大公報》找我寫專欄，請他給我起個欄名。他冷冷的說：「過些日子再說吧。」後來他勸告我說：「年青人應該把精力集中在事業上，其它的事別操太多。」回去後他每次來信都叮囑我好好唸書，我才知道他是怕我寫稿會影響學業。於是我特別用心的寫，一篇一篇的寄給他看。我只希望他知道我不是鬧着玩兒，每一篇稿我都是認真寫的。及至兩個多月後，他在電話上對我說：「你寄來的稿我全都看了，寫的不錯，好好寫。」說實在的，有他這句話，就是馬上刪掉我的專欄我亦無憾了。

老師，您知道嗎？我還有許多話要跟您說，我有好些計劃要聽您的意見。我現在忙着考試，恐怕趕不及到濟南向您告別了，但我會通知立奎大哥，請他將這篇文章放在您的身邊。

老師，您說好嗎？



熱情
璀璨

陽光、海水、浪花、細沙……
呷一口色彩繽紛的甜酒，穿一襲多采多姿的泳衣，晒一身古銅色的皮膚，那感覺多悠閒自適！
黛安芬為妳帶來熱情奔放、色彩璀璨的邁亞密夏日風情——新款 Happy Days 泳衣系列。無論是一件頭款式，或兩件頭比堅尼，同樣散發驕人魅力。趣緻俏皮的圖案，奪目耀眼的螢光款式，青春活潑，清純樸實的設計，典雅高貴的黑色系列，皆獨特出眾。這個夏天，就讓自己驕縱於藍陽幼沙，碧海暖風之中，享受一下這份自由自在的情趣。

美儀



自由
奔放

夏裝新配搭

思靈

春未夏至，又是夏裝「出籠」的時候。

這裏介紹 Ferragamo 在今年推出的其中幾款夏裝，或可供閣下選購時裝時的參考。

黑白總是永恒的配搭，綴以黑色緞帶及金鈕黑色針織外套，配以及膝裙，內穿黑白圖案T恤，永遠是受歡迎的時裝配襯。

麻質外套配以直身黑色及膝裙，斯文大方，是上班一族的理想配搭。

長褲方面，闊腳褲今年將大行其道，深藍色的外套，無論是配以耀眼的金黃色抑或是高雅的灰色闊褲，同樣吸引。



東方風格
顯露無遺

廣州春季交易會期間，上海第七印綢廠設計師夏秀芳帶着她的時裝表演隊來到廣州。當她們在東方賓館以獨特的造型展現中國絲綢的風采時，來賓們的掌聲和鮮花告訴她們，她們成功了。

東方賓館國際會議廳的燈光漸漸暗下來，隨著由遠而近的中國絲竹樂，六名模特兒走上台來，穿着一套套帶笠的套裝，紅黑的搭配，對襟的排扣，上小下寬的設計，加上模特兒踏着中國音樂節奏的款款儀態，很好地展現了東方女性的典雅、秀麗。她們所表演的旗袍，用料和設計上也有所突破，色彩較為鮮艷，有一款白底大花旗袍，採用國際上流行設計，肩部加闊，腰部收緊，給人的感覺是高貴，而又富於時代氣息。

最為奇特的就是用絲綢面料作造型的表演。一塊又長又闊的面料在模特兒手裏揮灑自如，展開是披風、是外套，包圍時又是形式各異的晚禮服。

有一款面料表演，完全是想像的產物。模特兒手執一塊白底有紅花綠葉的面料，隨意揮舞，由於梳着高高的髻，當她將面料包着自己，只露出那張臉時，活脫一幅觀音再世圖。

上海第七印綢廠時裝表演隊今次表演的時裝有一百多件套，

包括套裙、便裝、晚禮服、旗袍和運動套裝等。整合節目安排緊湊。音樂運用中西結合，百多件服裝在四十五分鐘悉數展示。當最後的旗袍表演在極慢的節奏中結束時，來賓們仍餘興未盡。

夏秀芳時裝隊是一九八六年成立的，隊員十一人，平均身高一米七四，平均年齡十九點八歲。夏秀芳組建這支隊伍時，就一直強調，要有自己的風格，這就是——東方風味。



婚外情
男人

兩性
艾文

是導引美，有四行為，並不是婚外情。儘體行動時才有的機回到人會

抱，手，ber，一個叫音的我象他？不反當也的想是又的

婚外情、家庭、妻子 男人寧要那一樣？

兩性之間
艾文

男女兩性對婚外性行為的看法，幾乎是完全對立的。男人偶而不忠，只會被視作逢場作戲，並非要放棄家庭，但女人對男人不忠，便絕難被接受，且往往更是導致家庭破裂的主因。

美國性學家金賽博士的報告中指出，有四分之三的男人「希望」有婚外性行為。慶幸的是，「希望」只是希望，並不是「企圖」，男人即使「願意」有婚外性行為，却不一定「會」搞婚外情。儘管男人會心猿意馬，但不等於有具體行動。

報告稱，部份男人只會在出外旅行時才會有不忠行為，因為在外面受偵查的機會不大，可以放縱自己，然而一旦回到家裏，便不敢放肆。但亦有部份男人會為了一己之慾而搞婚外性關係，他

們只是想嘗試不同的性經驗，以滿足個人的性慾，他們會設法隱瞞，以保持家庭關係。一旦東窗事發，妻子發覺受欺騙，男人力圖挽救的，往往是家庭，而不是婚外情。

然而，只有一種情況是例外的：當男人在婚外情中真正墮入情網時，就會不忠於妻子。這類情況，還可引伸到不論男女，甚至不管是已婚或未婚。可以見得人類對偉大愛情的渴望，是不可抑壓的。

當然，其中不少男人是受不住誘惑才會對妻子不忠的，而這些男人通常將受誘惑的原因，歸咎於不滿的婚姻關係，例如性生活不協調，家庭不和諧，妻子苛求或不中用等等。

金賽博士的報告中也顯示，百分之五十一的男人（包括未婚和已婚的男人）從未欺騙過他們的妻子或女友，可見男人對伴侶的忠貞，仍持有相當的責任感。這並不表示他們沒有受到誘惑，而是婚姻生活可以滿足他的需求，性生活和諧美滿，日常生活也能相敬相愛，兩性間對婚姻的期望一致，生活磨練減少，欺騙行為亦相應減少。

行為與臉孔不相稱

情人小語

從前讀書時，認識一位女同學，其人外貌普通，成績也不大理想，但時常總以特別動作或奇怪聲浪來引人注意。情人初時覺得此人只是較活潑調皮，但後來她更變本加厲，漸漸眾人便覺得她很討厭，但她絕沒有收斂的意思，反自得其樂。

及後，情人初出社會做事，公司亦有位女同事，年屆三十，但打扮與姿態却出奇的青春活潑，與其臉孔絕不相稱，經常亦以其特大尖叫或笑聲引人注意。男女同事在她背後均引為笑柄，她自己却懵然不知。及後別人談及這位女同事才知她自己的苦衷，原因在於，一來她年已三十，男友尚未現身，父母亦為

其着急，她要自己以這姿態來告訴父母，她還年輕呢！二來，亦要告訴她身旁的未婚男士，本小姐年華未老。

她雖用心良苦，但效果適得其反，不但年輕的小伙也不敢恭維，連中年男士也覺此女子有欠端莊。

有心理醫生說，越是喜歡以奇裝異服或言行舉止來嘩眾取寵者，其內心越是寂寞和自卑，所以他們藉此來博取大眾的注意，以達至不願被人遺忘的目的，亦是遮掩其真正的內心世界，此乃一種普遍的心理病。

情人聽後，才明白這種人的真正心態，而世界上有這種心理病的人，相信還不少。不然，為什麼會有那麼多人梳着奇怪的髮型或穿着特別得不能再特別的服裝滿街跑，他們自己還以為很得意呢！

愚昧的真情

在Coffee Shop遇到阿芳，順口問候她的另一伴阿成。阿芳輕描淡寫地說：「我們已分居了！」我一時，一時說不出話來，千思萬想想尋找出一兩句慰問語，阿芳似看穿了我的情緒，反淡然一笑：「家家有本難唸的經，我也不想多講我倆的事，合則來，不合則去，離婚並不是什麼大不了的。」

我遇到過很多這類情況，每當我熱情地關心人家的孤寡、丈夫或妻子時，得回來的答覆都是「用拖」了。最慘的還是玲玲那回事。那次，我從朋友處聽到Robert要結婚，Robert就是玲玲的男朋友。數天之後，在一個宴會上遇到玲玲，我興奮地對着她叫嚷：「衰女，結婚都唔通知！」語音剛落地，我已感覺到四方八面向我的都是詫異的眼光，我知道事有不妥，我知道我又撞了板，Robert的結婚對象一定不是玲玲，但我早一陣子還看着他們癡癡纏纏，我又怎想到會是這樣子？我一臉尷尬，幾乎想找個地洞鑽進去。玲玲最初也表現不自在，但她知道我並不是有心挖苦，見我如此尷尬不安，倒反過來安慰我一番。唉，天下間最糊塗當真是非我莫屬了。

自此之後，問候人家的另一半時，也真要小心奕奕。但阿芳和阿成是有名的戀愛夫妻，事發之前又無聲無氣，真想不到他們也難逃分手這一關，難道真是變幻才是永恒？難得的是大部份人都是拿得起、放得下，分手之後，轉瞬間又有新歡，現代人已不要那種喊生叫死的感情了。

近日看報知道有位女記者為了夫婦身罹絕症而感感情失落，與夫雙雙殉情，真是末世世紀的愛情故事。有人為生活問題而自殺，有人為感情失落而厭世，有幾多人會為存在的感情而殉生？我不鼓勵人家放棄生命，但聽到這種事情，心底真有點羨慕，羨慕人世還有這種愚昧的真情。

朱小姐手記

好花還需靚包裝

一花言
梁麗芬

同樣一枝花，放在不同的環境，會產生不同的效果，不同的包裝，也代表不同的售價，這個情況是成正比的。一分錢一分貨，付出了心思，收一點代價是無可厚非的，精緻的包裝，可以為花兒帶來更大的吸引力，使顧客更覺物有所值。

用於包裝上所支出的成本費用，比起數年前是高出不少，還要多花時間研究如何使包裝裝得更精美，可不是賣花那麼簡單了。大概諸位也有些印象，從前花店行業尚未興盛的時候，一般賣花，都只用一塊方紙包着枝幹便算了，好一點的最多是用一張稍美觀的禮物紙，把花捲作一束便算是包裝。但這些都是免費的，當然不能要求什麼了。近來受日本花道及西洋花藝的影響，在包裝上也注重起來。

包裝主要分為兩大類：一是盒裝，另一是花束型。盒裝通常給予傳統、謹慎、客套的感覺，花朵放在盒子裏，排列的方式變化不大，只要排列整齊，在膠盒外用絲帶紮結，便算包裝完成了。但是如果有充裕的資金，則可以自己設計一款獨特款式的紙盒（感覺上紙盒比膠盒名貴），例如印上美麗的花朵或一些特式的美術圖案，襯托出盒中花朵的優點，令人一望而知是某花店的鮮花禮盒，既美觀獨特，更收宣傳效果呢！

不過近來年輕人較喜歡以花束型式來包裝，感覺上能突出花朵，吸引附近人們的注意力，更有浪漫感，在送與收的人兩者關係上，顯得比送盒裝的密切和不拘小節。花束的包裝在變化上較靈活也較彈性，而且能突出花的優點，這是盒裝花不能及的。材料方面，範圍很廣，從一個無色透明膠袋、一隻小蝴蝶結、一張白紙，以至閃亮生光的禮物紙，一張大圓筒型印滿屋主花紋的膠紙等，都能令花朵在視覺上增加美感，表現不同的氣質。花的包裝真是愈來愈講究了，下次再跟大家介紹一些同款式的花束包裝，使閣下送給親友的花朵更上添花呢！

四月——四月

又是「騰鷄花」開的季節

年輕一族
黃斌

四月，是多霧的季節。四月，是「騰鷄花」（杜鵑花）開花的季節。四月，也是考試的季節。

斯時，各類型、各程度的考試，如巨浪般洶湧而至。無數考生，如箭在弦，蓄勢待發。

寧靜的赤柱軍人墳場，埋葬了不少戰時壯烈犧牲的軍人，也埋葬了不少少年的美夢。此際，芸集墳場的並不是來拜祭亡魂，而是一些趕赴試場的年輕人。

城內的圖書館、自修室、大會堂、機場，已為萬千的考生所佔領，總之一切寧靜舒適的地方已扯上戰幔，遲來的

只好望興嘆！
補品、補品、補品等一切可以「補」的東西，銷路直線上升！另一種暢銷的藥品，是驅除睡魔的零食和白花油，還有止痛丸、肚痛丸、牙痛丸、鎮靜丸之類。

四月的晚上，不覺清涼，但市內的華廈，依然「熱火朝天」。家中有子弟應考的，這種極目的電燈將會暴升。因為「整壁燈」是犯法的，而螢火蟲早已給別人捉光了。

「在家靠父母，出外靠朋友」，的而且確是至理名言。因為如果你識得讀名校的朋友愈多，你所得的「貼士」愈多，於是你的信心也愈來愈大！

本來純潔的學生，也開始戴上面具做人，爾虞我詐，奸詐型的，在同學面前扮輕鬆、不讀書，暗地裏日夜捱，自私型的，自己有貼士又辯稱沒有，更甚的還索取別人的貼士，自閉型的，獨困書城，六神無主。

總之，明媚的春天，正為考試的陰霾所籠罩，不過我相信這些黑雲很快會被年輕人的熱情所溶化。

媽媽的心聲

文詩
初為人母

沒有生過孩子的人，或許認為帶孩子是件非常麻煩、非常辛苦的事。試看街上有的婦人，背一個大書包，肩膊掛着大背包，裏面塞滿了孩子的東西，不一會兒這個孩子哭，不一會兒那個孩子哭。那婦人披頭散髮，氣喘吁吁，呼這個，喝那個，好像這輩子就是為兒女做牛做馬似的，真叫人害怕。再聽聽身旁的年輕男女，多整齊漂亮，多優悠灑脫，完全沒有兒女的負擔，可以海闊天空享受人生，難怪有的人說，寧願養貓狗玩而不願養孩子了。

其實還沒有滿月的時候，我也曾經擔心從此要被這小頑皮束縛，失去個人的自由。記得那陣子，剛做媽媽，不大會照顧孩子，孩子一哭難免手忙腳亂，而孩子又常哭，不分晝夜。我拖着疲憊已極的身子，餵奶、換尿布、哄他、抱他，即使理性上知道「母親」是什麼偉大的事業，心情也難免煩躁。當更半夜，人們都沉酣夢鄉，我一個

在嚴寒裏生下乳兒，孩子的哭鬧要求住永沒有止盡，惶惶無主中，眼淚就紛紛落下來。

然而滿月後，孩子漸漸結實起來，晚上也不大哭鬧了。他開始用小圓眼望着爸爸媽媽，「哦哦哦」地想跟人說話。兩個月後的有一天，竟然發現他會笑了，當他舒服開心的時候，就會咧起小嘴朝你笑，當你叫他，他也常報以一個甜笑。沒有做過父母的人怎能體會，當父母看見孩子純真可愛模樣時的滿心歡喜呢？沒有感受過自己的幼兒無限信賴地躺在自己懷裏，那份沉甸甸、軟綿綿的份量，又怎能明白這種生死難捨的親情？

世上有許多東西，是不容易衡量的，在普通人眼中，做父母的為子女操勞，付出青春歲月，犧牲了自己可以享樂的機會，換來的只是兒女一絲的微笑，一點的感激，代價實在太大了。然而，在父母心中，幼兒一片純潔的笑容，已足以使他忘憂，孩子好好的成長，便能讓他忘却半生辛勞，孩子倘若能明白事理通曉人羣，他簡直就要認為自己不枉此生。在父母和孩子的關係裏，一切物質利害的計算，還能在嗎？那看來忙得披頭散髮的母親，自有他做母親的快樂與滿足呢！

藝術節中賣 《閒角》 改善某些

中英劇團的《閒角春秋》，在八九年劇團現正準備把這個湯姆·史托柏原著、中心壽臣劇院重演。

《閒角春秋》的導演毛俊輝說，除了團，需要換人之外，基本上是原班人馬。

他表示，從客觀的角度來看，《閒角》此次重演，他只準備在技術方面加以改進，未夠理想，有些演出段落仍未能發揮充分，務求整齣戲更成熟、更流暢、更趣味化。

毛俊輝說，《閒角春秋》得到兩種，感到它很特別，又新鮮刺激，也有些太多、太複雜，很難明白。

面對這兩種評論，他認為身為導演也不可能追求所有人的讚美，而應該把適合的方式去演譯劇本。對於預先出版衆先了解劇本，再看表演的建議，毛俊輝，暫時無法辦到。

他分析說，香港觀眾普遍抱着十分往來求清楚了解整齣戲的每段內容，加等媒介，也使他們不太熟悉舞台劇的語就感到比較困難。

但毛俊輝指出，原作者湯姆·史托

二十餘件入選設計素描描明起展出 第一階段評選完成 海濱雕塑創作計劃

一項別開生面的公開雕塑創作比賽——「海濱花園雕塑創作計劃」，由藝術中心主辦，剛完成第一階段的評選。

這項香港前所未有的比賽，公開邀請香港及廣東省的雕塑家，建造多件大型雕塑，於九零年安放於荃灣的海濱花園，以收美化環境之效。

第一階段的雕塑素描及計劃書評選剛完成，來自省港兩地的參賽設計近一百件，其中香港約佔三分之二，內地佔三分之一，參賽者包括專業藝術家、美術學院教授及年輕學生，也反映出兩地雕塑的不同風格。

藝術中心展覽總監何慶基是評判之一，他指出內地雕塑技術較成熟，較傾向具像表現，其中有些傾向現代色彩的作品，有濃厚的亨利·摩爾影子，同時，也有些作品顯示頗新穎獨特的風格。

另一方面，香港的雕塑作品，在風格上的變化較大，由土地藝術、移動雕塑、光影雕塑，以至傾向觀念性的作品都同時出現。這種多樣變化的情形，是以往香港雕塑界罕見的，但技術處理上有顯得尚未十分成熟，這可能與本港雕塑家缺乏製造大型雕塑的機會有關。

經過第一次評選後，二十多位省港參賽者將被選根據設計素描製作模型，與第二階段的最後評審，入選的設計素描，將於五月一日至二十三日，在藝術中心一至二樓外堂展出，開放時間由上午十時至晚上八時。

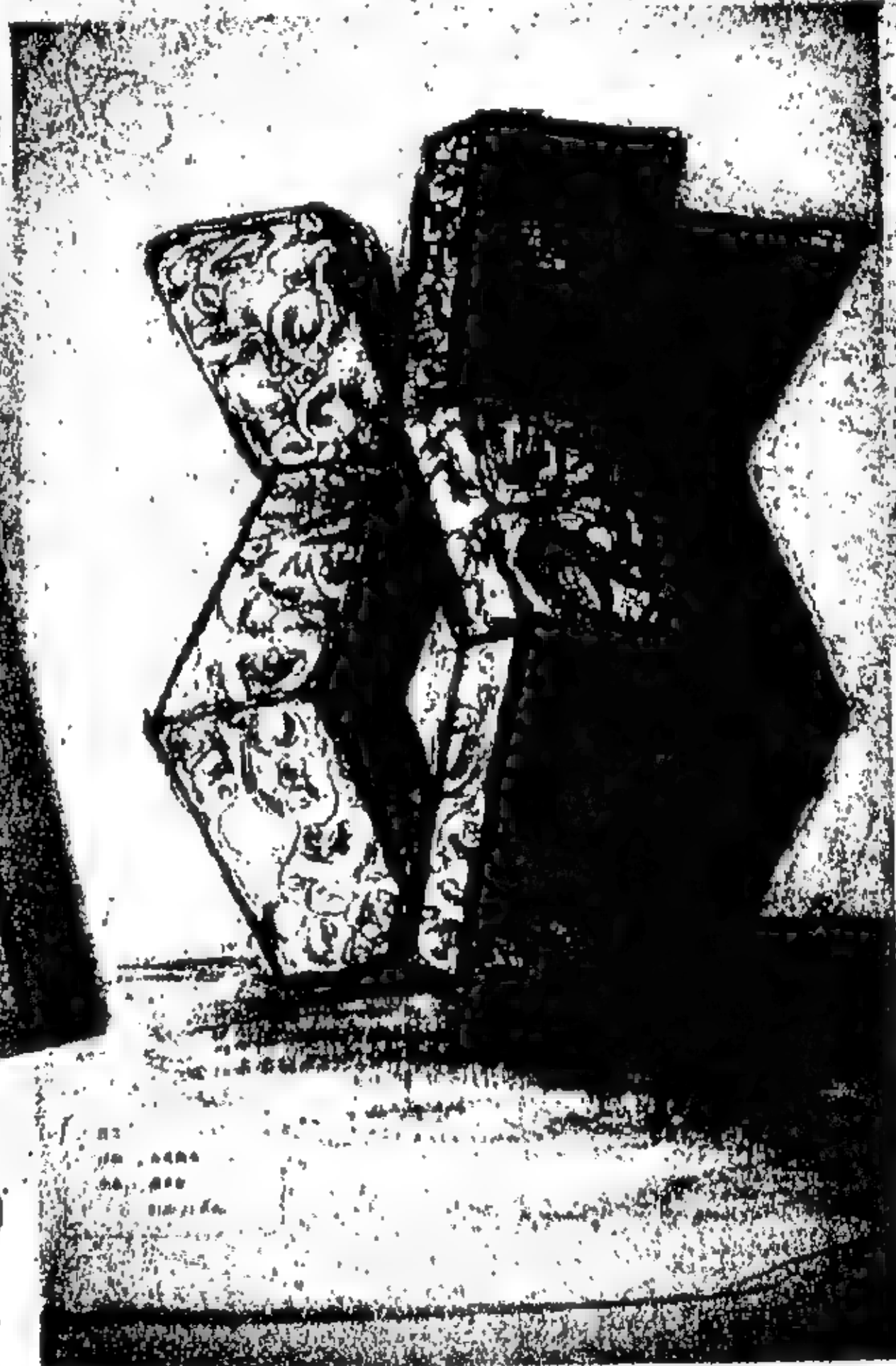
本報記者 關衛寧



▲《濟公》(劉保東作 廣東)



▲《愛心》(曾汝平作 廣東)



▲《中國》(蕭虹作 廣東)



香港體育館將成跳舞街

加拿大踢躑舞團來港六月與管弦樂團合作

香港舞台前所未有的演出——「TAP 飛躍管弦樂」——在香港管弦樂團與加拿大國家踢躑舞團合作之下，紅磡香港體育館將會變成「跳舞街」。

「踢躑舞」源自愛爾蘭農民的踏步舞、英國工人穿著木屐所跳的舞及非洲部落的舞蹈，因為非洲黑奴的買賣和歐洲人移民至美國，使這三種舞蹈互相融合，成為現在的踢躑舞。

踢躑舞的特點是在舞鞋鞋底鑲上金屬片，跳舞時發出「踢躑」的音響效果，作為舞蹈員的基本節奏，加上



一至六下午五時至午夜。

▲中國噴噴演奏家郝玉岐，五月三日下午六時在演藝學院演奏廳主持講座《河南與山東噴噴風格》，免費入場券於講座前半小時在演藝學院票房派發，郝玉岐並於五月六日晚上八時，在藝術中心壽臣劇院演出一場。

▲馬太·高文於五月五日晚上八時，舉行一場單簧管演奏會，由潘湯翠芬鋼琴伴奏，將演奏浦浪克、伯恩斯坦、布拉姆斯等名家的作品，地點是大會堂劇院。

▲香港管弦樂團五月五、六日晚上八時，演出兩場音樂會，由約翰·庫斯指揮，奧洛茲高鋼琴獨奏，將演出布拉姆斯的《第二鋼琴協奏曲》及《第四交響曲》，地點是大會堂音樂廳。

▲香港中樂團與寶麗金唱片公司合作，進行實況錄音，並公開讓市民欣賞，地點是荃灣大會堂演奏廳，時間是五月五及六日晚上七時半。

▲演藝學院今日上午九時半至下午六時開放，多個表演及排練場地公開讓市民參觀，同時舞蹈學院、音樂學院學生安排多項演出，戲劇學院有錄映帶放映及書籍展覽，而科藝學院亦有多項示範及展覽。

▲泛亞交響樂團今日下午四時，舉行教育音樂會「漫步音樂時空」，通過講座及名曲演奏，向觀眾介紹西洋古典正統音樂的欣賞，包括巴羅克時代古典音樂、浪漫派音樂、當代流行音樂及中國管弦樂作品，地點是大埔文娛中心演奏廳。

▲蘇聯國家交響樂團五月一至三日晚八時，在大會堂音樂廳演出三場，它是首個訪港的俄羅斯樂團，屬於「八九卡地亞國際名家演藝精華」第二輯節目。

▲《街頭巷尾——北京、巴黎漫步》由五月一至十三日在藝穗會舉行，展出內地攝影家曾年拍攝的黑白照片、幻燈片及錄影帶，時間是逢星期

藝術節中賣座滿堂紅

《間角春秋》準備重演

改善某些場面及燈光務求劇情更流暢更成熟

中英劇團的《間角春秋》，在八九九年香港藝術節裏賣座滿堂紅，劇團現正準備把這個湯姆·史托柏原著、陳鈞潤翻譯的名劇，在藝術中心壽臣劇院重演。

《間角春秋》的導演毛俊輝說，除了一位演員因為約滿而離開劇團，需要換人之外，基本上是原班人馬再次合作。

他表示，從客觀的角度來看，《間角春秋》的演出是成功的，故此今次重演，他只準備在技術方面加以改良，例如某些場面的燈光仍未夠理想，有些演出段落仍未能發揮充分的戲味等，都會加以改善，務求整齣戲更成熟、更流暢、更趣味化。

毛俊輝說，《間角春秋》得到兩種極端的評論，有些人很喜歡，感到它很特別，又新鮮刺激，也有些人認為它雖然頗有趣，但對白太多、太複雜，很難明白。

面對這兩種評論，他認為身為導演，不能只求迎合、取悅觀眾，也不可能追求所有人的讚美，而應該把持自己的原則，用自己認為最適合的方式去演繹劇本。對於預先出版《間角春秋》的翻譯本，讓觀眾先了解劇本，再看表演的建議，毛俊輝十分贊成，可惜由於經濟問題，暫時無法辦到。

他分析說，香港觀眾普遍抱着十分認真的態度去看話劇，所以往往要求清楚了解整齣戲的每段內容，加上他們平時較多接觸電視電影等媒介，也使他們不太熟悉舞台劇的語言，故此看《間角春秋》時，就感到比較困難。

但毛俊輝指出，原作者湯姆·史托柏在劇中運用大量巧妙的文字

遊戲，本身就抱著一種嬉戲玩樂的態度，觀眾不必過份緊張、認真，另一方面，戲劇工作者不能只演淺易明白、觀眾容易接受的劇作，也應向觀眾推薦有價值的作品。

《間角春秋》把莎士比亞《王子復仇記》的兩位間角變成中心人物，無常的命運及混淆的身份，把他們的生命弄得七顛八倒。

該劇將於六月一日至三日晚上七時四十五分，及三日下午二時半演出四場，門票將於城市電腦售票網發售。



▲演藝銅管樂隊



▲剛獲新加坡勞力士國際鋼琴大獎首獎的馬曉



▲左至右：史葛德、毛翔宇、關寧

廿四位青年音樂家 辦九場黃昏音樂會

五至六月逢星期二黃昏在演藝學院舉行

演藝學院在五至六月期間，安排了九場夏季黃昏音樂會，名為「青年音樂家匯演」，由二十四位傑出音樂學生，分別擔綱演出，該音樂會逢星期二傍晚六時十五分在演藝學院演奏廳舉行。

是次匯演的表演者都是年輕人，也是本港音樂界的新血，大部分仍就讀於演藝學院，另有七位是去屆畢業生，其中更有從美國專程返港演出者。

去屆畢業生包括香港中樂團二胡樂師辛小玲、香港管弦樂團法國號樂師李少霖，及現正於美國紐約伊士曼音樂學院進修的鋼琴好手葉善等。

現正就讀的學生包括剛贏得新加坡勞力士演奏大獎的鋼琴手馬曉、演藝管弦樂團首席小提琴手范欣，曾連續三年出任演藝交響樂團團長的小提琴手吳晉、現任演藝管弦樂團室樂團及管樂團的首席號手江子文、今年獲得「古箏公開組」及「藝術節中樂大獎賽」冠軍的吳曉虹，和現任悉尼伊利亞沙伯交響樂團與國家室樂團職業師的小提琴手史葛德等。

匯演節目內容廣泛，中西樂兼具，演奏形式亦多變化，從獨奏、合奏到管弦樂都有。

由於五月份演出得到賴埃克森能源有限公司贊助，因此五場音樂會全部免費，門票可於開場前半小時在演藝學院票房索取，而六月份的兩場音樂會，只收成人票二十元，學生票十元，希望吸引更多年輕觀眾。節目資料可於城市電腦售票網索取，門票現於城市電腦售票網及通利琴行發售。



▲左至右：許寧、楊循新、范欣、陳屹洲



▲吳曉虹（左）及朱兆盛（右）

街舞

與管弦樂團合作

香港舞台前所未有的演出——「TAP飛躍管弦樂」——在香港管弦樂團與加拿大國家踢踏舞團合作之下，紅磡香港體育館將會變成「跳舞街」。

「踢踏舞」源自愛爾蘭農民的踏步舞、英國工人穿著木屐所跳的舞及非洲部落的舞蹈，因為非洲黑奴的買賣和歐洲人移民至美國，使這三種舞蹈互相融合，成為現在的踢踏舞。

踢踏舞的特點是在舞鞋鞋底鑲上金屬片，跳舞時發出「踢踏」的音響效果，作為舞蹈員的基本節奏，加上

多種動作和步法，使舞蹈更多姿多采。十九世紀，踢踏舞在北美開始普及，而三、四十年代的百老匯和荷李活音樂劇，更增加它的流行程度。

加拿大國家踢踏舞團，由兩位編舞家戴蒙特和奧洛斯基於一九七六年創立，是首個及唯一一個踢踏舞專業團體。舞蹈員靈巧跳脫，並以踢踏舞融合歌劇、話劇、芭蕾舞及爵士舞，形成獨特的風格。

香港管弦樂團在施明漢的領導下，除了與舞團合作演出巴赫、莫札特等的作品之外，還會演奏古典音樂中多首耳熟能詳的舞曲。

「TAP飛躍管弦樂」於六月九、十日晚上八時，及十一日下午三時舉行，門票已在各城市電腦票房發售。

品茶是否藝術

楊智深

現時日本茶道在國際上享有盛譽，而中國源遠流長的茗飲精神反而不彰，雖然很多人努力地批評日本茶道純粹注重形式儀軌，有走火入魔之嫌，但當躬身自問，我們今天在茶樓飯肆中，觸目盡是隨便泡出來的所謂普洱茶，還得加點不值一文的白菊花，才可以嚐到一點點的味道，這種場面，相信誰都不敢揚言「中國茶道」四字。

其實，禮失求諸野，日本茶道有許多精神境界是與我們有共通之處，最大的歧異是中國茶葉實在美不勝收，風姿極茂，只要掌握茶性，沖泡得法，手中一杯茶湯已經可以獨立地成為一件藝術品，經得起形色香味四環的考驗。

中國人泡茶的藝術，除了這道

境界上的寧靜清逸，還要注意水質、水溫、器皿配合，持壺的動作訓練，注茶的要求，以及品飲的儀態，完全是以茶為核心，由技術層面至藝術層面的提升和結合。

茶是中國人最普遍的飲料，所以給人平平無奇之感，至於名山秀壑的極品、逸品、聖品茗茶，一般人多不知其然，更不知其所以然之病。醫諸寫字，懂得用筆墨紙硯的人不少，然而一幅流傳千古的書法，必然是備有佳紙、健筆、老墨、佳硯，由專具功底、情操高尚的大家創造而成，泡茶之理亦然。

略可遺憾的是，名畫好字，尚可流傳有緒，供萬人觀賞，而一杯茶美俱備的「法茗」，杜撰之者，賞之者必須當下品飲，然亦正因此而彌足珍貴，甚或有噴世難逢之憾。

快速止血纖維膠貼

好介紹

這是世界首創，既能迅速止血，又有消炎作用的纖維止血膠貼。

在一九七一年中國全國止血會議上，便有提議以中藥為主，輔以西方科技的止血新概念。因此，根據清末唐容川中醫師的《血證論》為深入研究的基礎，挑選了楓香葉及三七這兩種傳統止血中藥為主要原料，利用現代科技提煉而成。再在止血藥粉及止血藥棉以外，提供一款全新的止血纖維。

止血纖維的最大優點是接觸面積大，積聚血小板功能強，有助血液快速凝結，同時，這種止血纖維是可以留在身體內，慢慢地被吸收而消失。特別是對脾氣內臟器官及肺臟能更有效的止血作用。

這種止血纖維在九七年中越戰爭中發揮強而有力的作用。其迅速止血、安全可靠的特點，止血纖維是中國醫學院血液研究所，及重慶化工研究院等單位，經過十多年的研究、試驗及臨床應用，才於一九八一年大規模生產。

一九八三年後，再研究而製成這款居家必備的止血纖維膠貼，一經貼用能夠迅速止血，並可消炎，成為家庭藥箱、旅遊藥包及野外作業的急救箱中必備的止血膠貼。

這種止血纖維膠貼每包十片，售價約十元，藥效期為三年。

望深圳蛇口南頭一帶亦歷歷在目。遊罷乘車經流浮山下車，那裏有海鮮酒家十多個，消費豐儉由人。大街街尾處有間「愛民海鮮酒家」，規模不大但出品有水準，取價公道，值得一試。

午飯後乘車返元朗，下午節目是往新田大夫第參觀。可在元朗小巴總站乘往馬州之小巴，途中在新田村下車，沿大街直入轉左數分鐘便到。大夫第是文顯堂（文天祥之堂兄文天瑞的後人）所建，當時他高中進士，受封大夫官銜，聲名顯赫一時，於是大興土木，建此官邸，以為紀念。建造期為清同治四年，即公元一八六五年，距今已有一百二十四年了。這座建築物本已殘破不堪，幸好後來被列為受保護古蹟，並得馬會撥款修葺，去年十一月對外開放，並有專人管理。入門處有介紹牌，上面說「大夫第為本港最華麗傳統建築物之一，其精巧之建築裝飾遠近知名，由光緒皇帝御賜褒揚文氏祖父母牌匾，分別刻有滿漢兩種文字，該類文物在本港得以保存者，除此之外別無他例」，由此可見其所具的歷史價值。

馬棚扒房的燒牛肉

香港被稱為「美食天堂」，各式各樣菜系食店鱗次皆是，其中以中西菜兩大系列，最具優點，各具勝場，相映輝映下，委實令這「美食天堂」平添不少光采。

魯夫對兩者均有好感，但若論氣氛與情調則無可否認首推西餐，而西餐又以附設於一流酒店者更為知味家所歡迎。一般人認為到酒店享受一頓午餐定必很高消費，其實亦不盡然，例如附設於尖沙咀

喜來登酒店四樓的「馬棚扒房」，這裏有高雅的氣氛、舒適的雅座、精美的菜式，體貼入微而又不過份的招呼。在此一流環境裏，您只要付出八十二元另加一小賬，便可以享用一客豐富而又怡美的午餐。其內容有一份秀美的頭銜或湯又或可以自行到沙律吧去揀取心愛的沙律，又有一客每日不同的主菜，跟著就是甜品和咖啡或茶，非常超值。而晚上又可在悠揚的樂韻下享受一頓西式俱備的晚餐。

若問此間的菜式何者最為超卓，「馬棚扒房」的燒牛肉，盡消燒肉之味，嚼來甘怡可口，除用科學方法之外，就是靠廚藝高超才能有以至此。另一道令我非常回味的是「龍蝦占美多」，此饌是將整隻龍蝦開邊，把肉取出切碎，佐以鮮白菌及白汁燉上，再醃回壳中，上蓋芝士焗香上桌，吃來精美無比。如嗜食甜品的，則此間高級西餅蛋糕各式俱備，佐以一杯香濃的咖啡，揀一靠近窗的桌子，過眼美麗的東方之珠夜景，心境為之豁然開朗。是也向各位推介的地方。

何處覓佳餚

「酒城」滿十歲 將有盛大慶祝

新世界中心第二地庫的酒城，開業十週年，定於五月二日晚上，舉行十週年紀念之夜，作盛大慶祝。

酒城之內，有星座酒廊的士高、癲馬夜總會、牛仔吧，提供多元化節目。他們的口號是「開心D，飲多D」與眾同歡。

酒城十週年紀念之夜將大開香檳，邀請神秘嘉賓亮相，而且會請來過去十年曾在海城演唱歌星助興，務求熱鬧。

尖鼻嘴和大夫第 右健



港九

風景線

「欲窮千里目，更上一層樓」。登高遠望，目擊懷，確是心曠神怡。

在南蛇尖鼻嘴遠眺南中國海，夜登鳳凰山觀日出，對於年青力壯的行友自非難事，但「家庭班」的組合，却要考虑體力和安全問題，那麼不妨找些車子亦可直達或者只需步行一小段路便可抵達的高處，也同樣可以達到舒暢身心的效果。

具有這樣條件的地點多得很，舉例來說：

登尖鼻嘴遠眺後海灣景色；
登大棠燒烤場地俯瞰元朗平原；
登洪水橋七星崗觀屏山風貌；

在青山禪院看屯門新市鎮的發展，登勒馬洲看邊界風光；
登沙田昂塘山獅子亭看沙田全貌……

今天介紹的路線，上午先遊覽尖鼻嘴，下午去大夫第，體力消耗不大。從沙田地鐵站或佐敦碼頭乘往元朗之巴士，在泰豐街（元朗）下車，經大棠路附近，乘35號專線小巴到鳳凰山總站下車。前行不遠，右邊便是用枕木砌成的梯級，循此上行十分鐘便到崗頂。

崗頂原為直升機場，今已棄用多時，四周矮松，不礙視線，崗頂成為最佳瞭望台。居高臨下，但見一幅寬銀幕景象，後海灣一帶綠田清晰可見，錦繡花園、米埔自然保護區景色盡入眼簾，遠



東鑾閣潮州酒家
Eastern Palace Chiu Chow Restaurant

- 正宗潮菜 • 潮粵點心 •
- 午膳晚宴 • 豐儉隨意 •

地址：奧麗香港酒店三樓商場

電話：3-7306011

中國名茶沖泡示範

普洱、龍井、壽眉、工夫茶、烏龍

今天舉行

每位六十元，額滿即止

查詢電話：3-7361860

尖沙咀中港城平花園第一座二樓

真茶軒

zhenchaxuan
THE REAL TEA HOUSE

上午十時至晚上十一時

雲吞・餛飩・抽手・餛飩

斯 聲

美食

雲吞是一種歷史悠久的麵食，雲吞麵店是快餐店的始創者，雲吞可作午餐，可作下午茶、晚餐、宵夜。既是普羅大眾的美味食物，也是達官貴人喜愛的精巧麵點。無論是裹腹，或是小吃，作為主食，以之陪襯，亦無不可。

南粵人多稱之為雲吞，北方人謂之餛飩，四川人以抽手名之，山東人叫之作餛飩。

雲吞麵考

①唐《酉陽雜俎》：「今衣冠家食，有蕭家餛飩，漉去湯肥，可以餚。」唐代雲吞用的是清湯，或是清水鍋，所以去肥油後，可用之泡茶。

②南宋《武林舊事》：「都人最喜一陽賀冬……享先則以餛飩。」當時雲吞是一種冬節時供祖先的祭品。

③宋《山家雜記》有餛飩的記載，由此可知，雲吞在宋時，可作素食的。

④元《飲膳正要》有雞頭粉餛飩的記述，是種補中益氣的食物，當時是以羊肉脚子切作餛飩的。

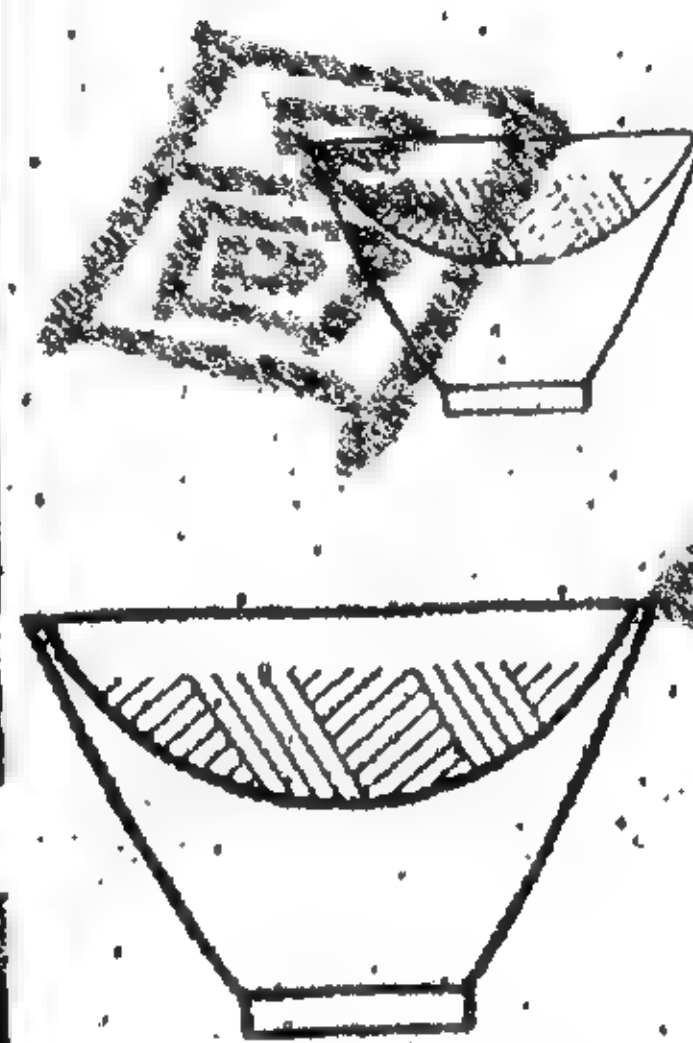
⑤元《雲林堂飲食制度集》有煮餛飩的一項：「細切肉餛飩……裹之……皮子略厚……下湯煮時，用極沸湯打轉下之，不要蓋，待浮便起……。」介紹雲吞的製作及烹調過程。

⑥元《居家必用事類全集》在餛飩面一項中謂雲吞皮薄微薄，入餛飩，餛飩子草率任意。

⑦明《飲膳服食法》中有餛飩方，詳細的註明餛飩皮，餛飩料，煮餛飩等法。

⑧清《隨園食單》中所記的雲吞是用雞湯下之。

雲吞食制，始自何人，原於何處，已無從考證了，但是根據上開的資料，唐、宋時雲吞是一種普遍的食物。綜合而言，以前的雲吞多以清水為湯，雲吞餛飩則草率皆可，體積碩大，是可以裹腹的食品；這有點像現代北方的雲吞，有白菜或韭菜雲吞，菜肉雲吞及鮮肉雲吞等，體積是廣東雲吞的兩三倍，是裹腹



的食物，一口氣吃他二三十個，面不改容，以鹽、油、水為湯，最多加以醬油，佐以大蒜或大蔥及整只辣椒，真的是辣出一把勁兒來。

湯鮮麵爽雲吞靚

現在香港流行的是南方的雲吞，麵粉和以雞蛋拌皮，要薄薄的一片。餛飩子囑，有豬肉，有蝦仁，講究一點的用豬肉，甚至是全蝦的，下鍋的是清、鮮、甜美的湯水，體積小得像粒青提子，正餐時，多與銀絲幼麵同吃，宵夜小吃，一碗六個至八個便足夠了。雲吞麵店必以湯鮮麵爽雲吞靚來標榜。

湯要鮮。湯，主要的原料是豬骨、雞殼、大地魚，最好加上蝦子、瑤柱（干貝）、冰糖或羅漢菜。湯一定要清鮮而帶香甜，不是上湯，而且吃時多會加點薑黃。

雲吞皮是以蛋液拌和麵粉，用大棒徐緩重壓，反覆多次，直至蛋與麵粉充

分的揉合，增加韌力和延伸性，辦薄得像紙章，食起來才爽軟潤滑而有咬勁，加上淡淡的蛋香，確能令人屢吃而不厭。以精肉及鮮蝦為餛飩。精肉，最好是豬後腿肉，三分肥，七分瘦，琢成肉丁，肉粒，如用雞肉取代之也可，使之與新鮮蝦仁和蛋黃拌勻，現包，現下，與雲吞清湯混成一體，甘香可口，是無以尚之的粵品，所以較名貴的酒席，每以上湯雲吞作為單尾食品，確有吸引的地方。

銀絲幼麵也是鳥虎不得的，最好的是鹹水全蛋麵，要濕麵，即是新鮮的麵而不用乾麵，幼若銀絲，蛋味香濃，入口鮮爽。吃麵時，拌以少許鎮江香醋，以中和麵中的鹹水。但是，醋，千萬不要下在湯裏，否則清鮮的湯便難以下嚥了。講究一點的話，是吃完雲吞麵，把湯喝光，然後才下一點醋，這樣，才能嘗出雲吞麵的鮮美來。大家不妨一試。

名店簡介

以下介紹的是幾間本港有名的雲吞麵店：

寶文記（佐敦道附近）
雲吞麵每碗七元，雲吞是全蝦的。炸醬麵每碗八元。真正即灼油菜每碟六元，油菜有菜心，芥蘭或韭菜花可供選擇。

羅富記（皇后大道中及干諾道中近上環各有一間）
雲吞麵每碗八元，馳名小籠炸魚球，跟蝦芥一碟，賣十元。羅富記的粥也是很著名的。羅富記的麵有寸長尺妙的美譽。

忠記（永吉街）
由前機利文街麥玉仔主理。鮮蝦雲吞麵小碗八元、大碗十二元，這是全港僅餘一間還有大小之分的雲吞麵店。水餃麵每碗八元五角。牛腩麵每碗九元也是很馳名的。油菜每碟六元五角。

永華（灣仔軒尼詩道）
有玉液銀絲的美譽，雲吞麵每碗七元，有馳名的多款糖水甜品，如桑寄生蓮子糖水七元一碗，頗有特色。

永隆（灣仔軒尼詩道）
雲吞麵每碗八元，鮑魚皮蛋瘦肉粥每碗十六元，永隆有著名的燒臘，每天約燒三十多隻豬，燒肉是馳名的。

廣來（灣仔軒尼詩道）
雲吞麵每碗八元五角，油菜每碟七元。廣來是頗具信譽的老店之一，現在同時供應燒臘、糖水、三文治等，更代理大嶼山度假屋的租賃業務。

何洪記（銅鑼灣近利舞台戲院）
創立於一九四六年。原址在軒尼詩道，近十年遷到新址經營，為新派裝修的雲吞麵舖的始創者，地方雅潔整齊頗吸引年青一輩。雲吞麵每碗八元五角，鮑魚粥每碗四十元。

華園（銅鑼灣蘭芳道）
雲吞麵每碗八元，著名椰汁年糕每碟七元，同時供應茶水飲。

昌記（灣仔軒尼詩道）
雲吞麵每碗八元五角，星期六以雞肉鮮蝦雲吞、麵粥以廣州蝦蜆麵為號召。昌記粥品同樣馳名，大窩的昌記招牌粥，每碗賣，只售七十八元，蝦蜆粥每碗八元。

廣記（中環威靈頓街）
雲吞麵每碗九元，常備四、五十款小菜，誠然一間海鮮酒家，而雲吞麵食僅聊備一格而已。

麗豪酒店海鮮大匯

沙田麗豪酒店的豪苑魚翅海鮮酒家五月將介紹多款海鮮食品，並配以地道香料，例如廣東式咖喱汁、魚香汁、豬網油等，並採用獨特的烹調方法，使海鮮食品錦上添花。

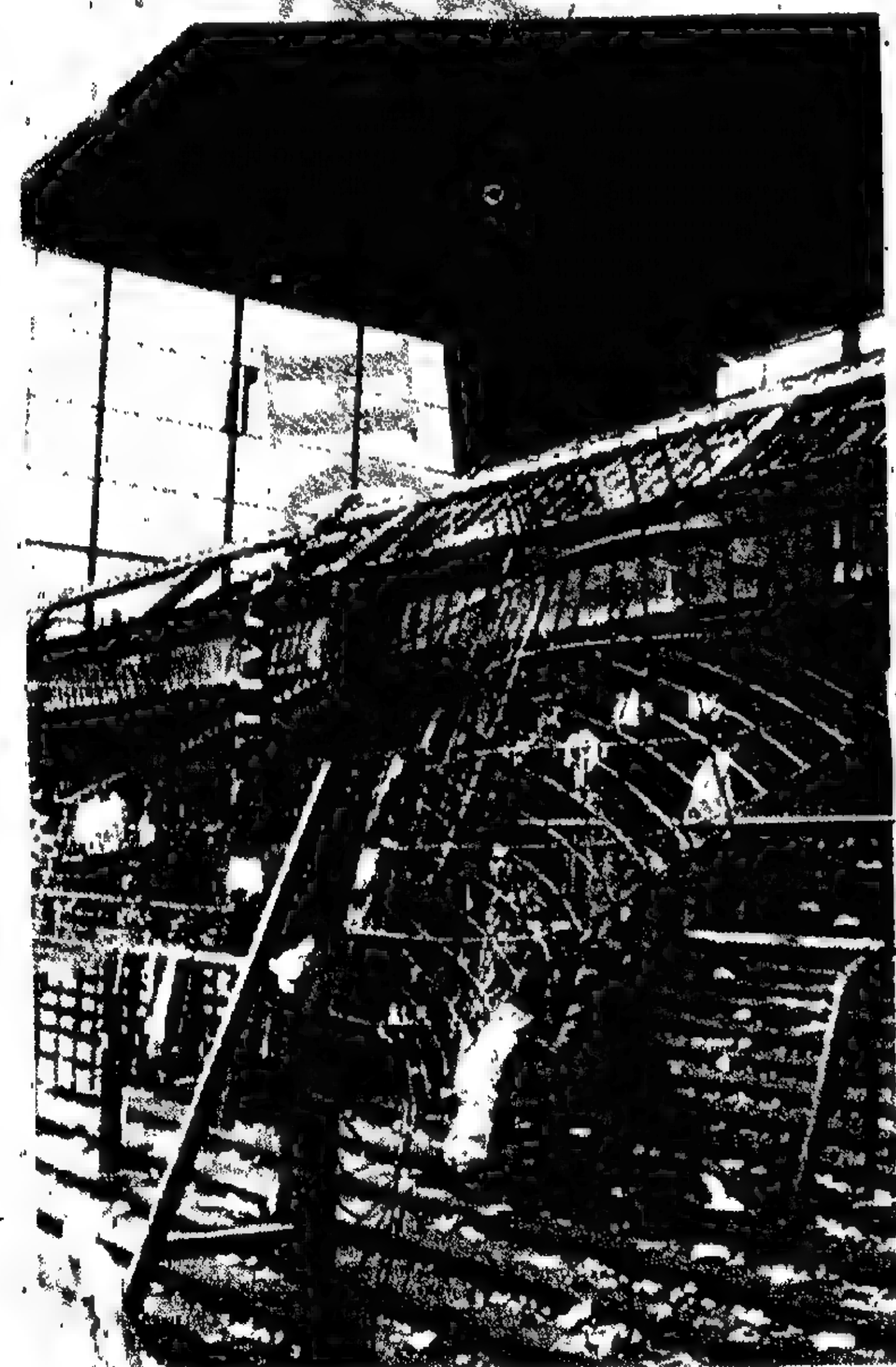
該酒家將推出的海鮮美食有「魚香焗大蝦」、「咖喱焗蟹」、「牛油焗龍蝦」、「豬網油焗魚」等，色香味俱全，務求為顧客提高至高的味覺享受。



麗豪酒店五月推出的四款海鮮美食



▲球場慘劇發生後，利物浦球迷到球場插上鮮花及掛上利物浦國中，悼念死者



▲原為保安而設的圍欄成為「奪命圍欄」

▲希爾斯巴勒球場慘劇中，大批傷者躺臥球場草地上等候救援



▲看台過份擁擠是導致慘劇發生的原因之一，因此，世界杯賽事所有門票均設對號座位

保證英國球場慘劇不會歷史重演 意世界杯賽籌委重視保安 球場現代化減少收益均設對號座位

英國足總杯賽利物浦對諾及，歷史可會重演呢？定成森林的一場慘劇，因大批沒有球票的球迷湧入原已十分擁擠的球場企圖看台，釀成慘劇，事件起因完全是由於組織欠妥及了九十五人死亡的慘劇。四年後，球場結構有問題，他們並保證同樣事件不會重演。

二個球場上演，意大利政府已投資了七億六千九百萬美元分別在都靈、巴里及熱那亞興建三個全新球場，並將米蘭、羅馬、博洛尼亞、卡利亞里、維羅納、佛羅倫斯、烏迪內斯、巴爾摩及那不勒斯的球場現代化，提供了最高度的保安措施。

為避免看台過度擁擠，籌委會不惜減少收益而將座位數目縮減，而且全部十二個球場的入場券均設對號座位，其中百分之七十的座位是有看台上蓋的，這樣可減少球迷過份集中某些「好位」。

球場外，籌委會的保安措施同樣嚴密。球場外圍八十至一百五十米的地方將圍圍圍着鐵欄，並有警員把守，另有五百名警員負責檢查球票，沒票的球迷將難以接近球場。而每場賽事舉行期間會有一千五百至二千五百名警員在球場附近巡邏，防止球迷集結生事。

英國球迷一直是滋擾事件的主角，一九八二年西班牙世界杯，一九八〇年在意大利舉行的及去年在西德舉行的歐洲國家杯賽，他們均製造了不少麻煩。不過，意大利警方強調，一九八四年英意足球賽利物浦作客意大利對羅馬的歐洲冠軍杯決賽，英國球迷倒沒有生事。

其實，並不單是英國球迷喜歡生事，上周三荷蘭對西德的世界杯外圍賽，雙方球迷大打出手，就在市中心搗亂及搶掠商店。

意大利球迷在國際性賽事一向紀錄良好，不過他們在本土賽事中，敵對球迷卻有發生衝突的「習慣」。

過去二十年來，意大利共有四人因該等事件死亡，其中兩名受害者是被敵對球迷打死，一人是被對面看台發射的煙花擊中致死。由下季開始，意大利所有能容納三萬人以上以上的球場將會裝有閉路電視，以控制場內場外球迷的行為。

自從一九八〇年以來，警方已實施向入場球迷抽樣搜身的措施，經常檢獲木棍、玻璃樽及其他的危險品。

世界所有賽事，共有二百六十萬張門票，其中一半在場外發售，英國球迷將受到特別對待。根據意大利的反暴亂法例，他們買票時需出示證明「清白」的文件，不過其他國家及意大利的警察，買票時亦需出示身份證明文件。

籌委會亦擔保世界足球賽不會出現黑市炒賣情況，因為球迷向代理售票的銀行買票時，並不會立即得到門票，而是一張換票證，不過儘管黑市炒賣球票在意大利是非法行為，但一些大膽的球票仍經常被炒高至五、六倍。

本報記者 董劍安

(多) 少兒兒童過激，
(見) 幾而作盡忘機，
(幾) 時得到桃源洞，
(同) 彼仙人下象棋。

繚繞，這景色多美啊！
在這裏，陶隱士用
白雲寄托自己的情懷

隔。寒山寺的鐘聲首先傳入以「韻」，
接着詩人遂以《楓橋夜泊》報寺院以「韻」，
「同」彼仙人下象棋。

(四)

當然，在強調「
競爭意識」的今天，
攻錯連用，亦無不可。



電影金像獎擁躉

葉

童

「我愛電影，電影是我生命的一部分，我支持它，我也一定支持它。」
 這個女子是獨特的，她不大愛說話，但她的聲音卻是那麼動人。
 阿紅說：「當然好聽，我們住在一起，對阿紅所說葉童是沒有異議的。」
 早聽過不少人稱讚葉童，與她接觸之後，葉童是個很有性格但卻不懂得耍大牌的女明星！

阿紅



電視節目表

[illegible]

交流

「中華台北體操隊」健兒們在北京參觀遊覽

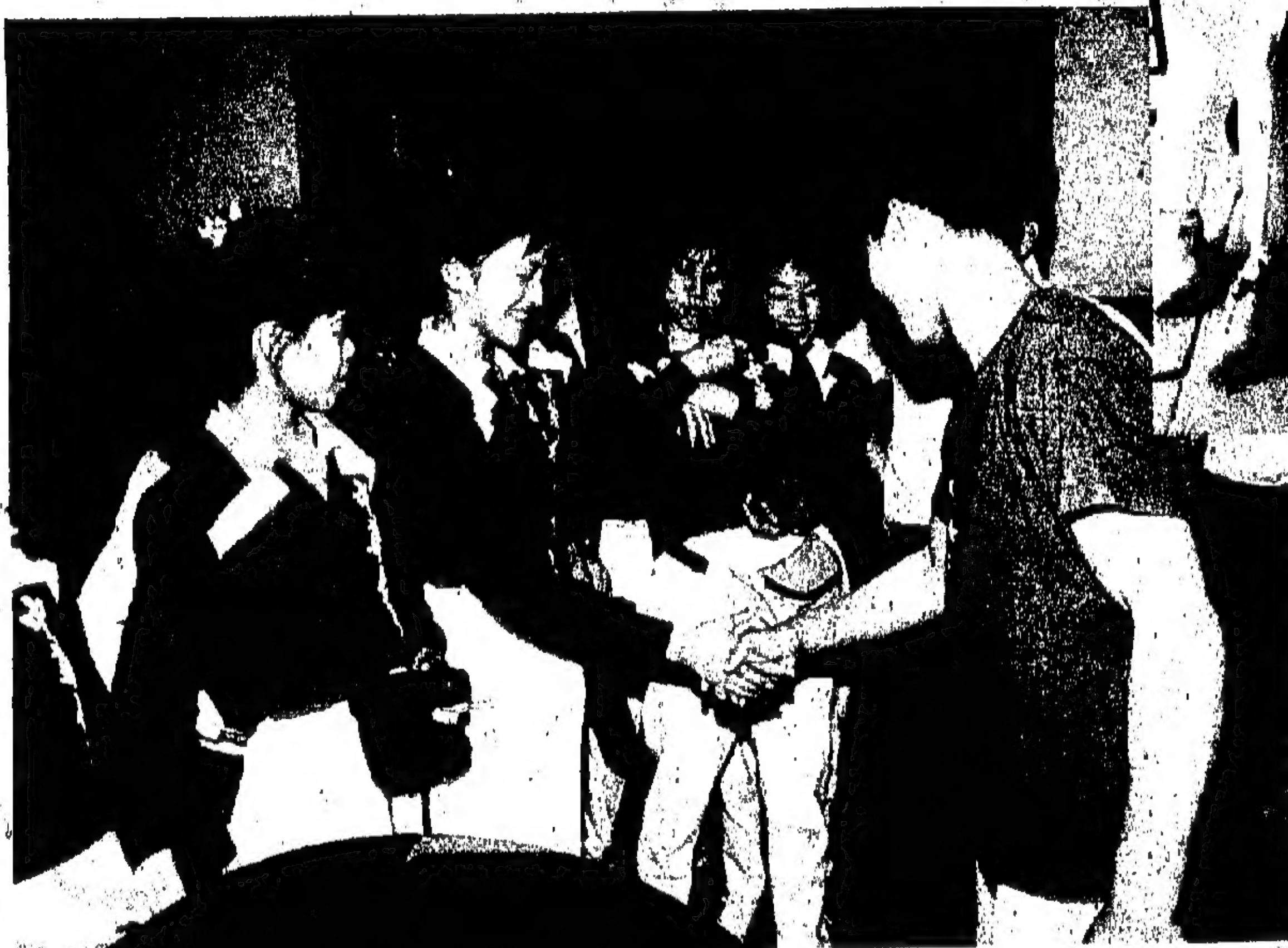


▲參觀北京體院，與武術隊隊員合照



▲頤和園的走廊好漂亮啊！

►前往國家體委訓練基地參觀，受到正在受訓的體操新秀熱烈歡迎



▲在北京的豪瀾——紫禁城前齊齊合照



▼領隊詹流基手摸十三陵的麒麟石像拍照留念
◀我來到故宮啦！



▲台北「小天使」在北京體院，與北京體操隊的「老朋友」重逢